THEMENRAUM

„Digitales Leben“

Biblio- und Filmographie

26.01. - 25.02.2016
Amerika-Gedenkbibliothek

zlb

Zentral- und Landesbibliothek Berlin
Stiftung des öffentlichen Rechts

Zu diesem Themenraum

Die Digitalisierung hat in den vergangenen Jahren immer weitere Lebensbereiche erreicht: Egal ob elektrische Zahnbürste, Automobil, Fitnessarmband oder Lesegerät – im Internet der Dinge und Menschen ist alles mit allen vernetzt. Man kann diese Entwicklung mit Euphorie oder mit Sorge betrachten – fest steht jedoch, dass sie zu einem tiefgreifenden gesellschaftlichen Wandel führen wird. Ab dem 26. Januar 2016 widmet sich der Themenraum der ZLB der Frage, wie die digitale Revolution die Gesellschaft und den menschlichen Alltag verändern wird. Ein vielfältiges Informationsangebot an Büchern, Filmen und digitalen Medien aus verschiedenen Fachbereichen der Bibliothek beleuchtet verschiedene Perspektiven des digitalen Lebens.
Der Themenraum ist ein Angebot der ZLB in Kooperation mit der Medienanstalt Berlin-Brandenburg (mabb). Partner dieses Themenraums sind das Deutsche Technikmuseum Berlin und die Technologiestiftung Berlin.

Auftakt zum Themenraum

26.01.2016 | 16.00 bis 18.00 Uhr
Mini-HackLab im Themenraum | Wir bauen ein MaKey-MaKey-Bananenpiano!

Amerika-Gedenkbibliothek | Blücherplatz 1 | 10961 Berlin | Eintritt frei
Öffnungszeiten: Mo-Fr: 10.00 - 21.00 Uhr | Sa: 10.00 - 19.00 Uhr

Veranstaltungen

09.02.2016 | 19.00 bis 20.30 Uhr
Datenspuren im Internet und in den sozialen Medien

Dozentin: Dr. Karin Windt | in der Amerika-Gedenkbibliothek

23.02.2016 | 19.00 bis 20.30 Uhr
Jugendschutz im digitalen Zeitalter

Dozent: Arne Brücks | in der Amerika-Gedenkbibliothek

Bestandspräsentation | Digitales Lesen

Besuchen Sie auch unsere Bestandspräsentation „Digitales Lesen“ im Foyer der Berliner Stadtbibliothek | Breite Str. 30-36 | 10178 Berlin-Mitte I Eintritt frei
Öffnungszeiten: Mo-Fr: 10.00 - 21.00 Uhr | Sa: 10.00 - 19.00 Uhr

---

Alle hier aufgeführten Medien hat die ZLB für Sie erworben. Auch die Medien, die hier noch keine Signatur haben, sind mittlerweile für Sie ausleihbereit. Die Signatur erfahren Sie über unseren Katalog oder bei den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern der Bibliothek.
* Von allen Büchern, deren Signaturen mit einem Sternchen versehen sind, sind in der Bibliothek mehrere Exemplare vorhanden. Kinder- und Jugendmedien sind durch Signaturen in grüner Farbe gekennzeichnet.

Inhalt

(Netz-)Politik: Wer „regiert“ das Netz? 4

Arbeitswelt: Mensch vs. Computer 18

Gesundheit und Selbstvermessung 22

Analysen, Methoden, Theorien 28

Leben und Lernen in der digitalisierten Welt 34

Selbstbestimmung im Netz 40

Digitales Leben in Literatur und Film 51

Impressum 58

Themeraum App 59

(Netz-)Politik: Wer „regiert“ das Netz?

D‘Aprile, Dorothee (Red.): Die Überwacher : Prism, Google, Whistleblower. Berlin : Taz-Verl.-und Vertriebs-GmbH, 2015. Le monde diplomatique : Edition LMD ; 16. ISBN 978-3-937683-46-1

Signatur: Kom 825/124

Aus Angst vor dem Terror unterwerfen sich Regierungen den Geheimdiensten, High-Tech-Konzerne rüsten Grenzen auf und Cookies, E-Books und smarte Zahnbürsten sammeln Kundendaten. All diesen Spionen sind Hacker und Whistleblower auf den Fersen. (Quelle: Verlag)

Aust, Stefan u.a.: Digitale Diktatur : Totalüberwachung, Datenmissbrauch, Cyberkrieg. Berlin : Econ, 2014. ISBN 978-3-430-20182-7

Signatur: Kom 835/29*

Vom eigenen Staat auf Schritt und Tritt überwacht zu werden, ist eine Horrorvision für viele Menschen. Möglich wird dies auch durch den Spion in der Hosentasche. Smartphones kommunizieren ständig mit staatlichen Lauschern, ohne dass wir es wollen – und bemerken. Stefan Aust und Thomas Ammann erhellen die politischen Hintergründe und schildern, wie die Informationstechnologie aus den Denkfabriken der Militärs zum weltumspannenden Machtinstrument wurde. Längst tobt ein Krieg um Informationen zwischen Geheimdiensten, Staaten und Konzernen – um die Daten von uns allen. Ein Weckruf, packend wie ein Science-Fiction-Thriller – wenn es nicht längst Realität wäre. (Quelle: Verlag)

Beckedahl, Markus u.a.: Die digitale Gesellschaft : Netzpolitik, Bürgerrechte und die Machtfrage. Orig.-Ausg. München : Dt. Taschenbuch-Verl., 2012. dtv ; 24925 : Premium. ISBN 978-3-423-24925-6

Signatur: Soz 231/49

Lüke, Falk: Die digitale Gesellschaft : Netzpolitik, Bürgerrechte und die Machtfrage [Elektronische Ressource]. dtv, 2012. ISBN 978-3-423-41396-1

E-BOOK **URL http://tinyurl.com/o32d4nk**

Viele politische Aktivitäten, die das Internet betreffen, sind sinnlos, weil sie auf mangelnde Sachkenntnis zurückgehen oder technisch und juristisch mangelhaft durchdacht sind. Das gilt für jederzeit umgehbare Internetsperren gegen Kinderpornografie wie für Forderungen, die Anonymität im Netz aufzuheben. Nicht nur die chinesischen Dissidenten haben Pseudonyme, schon Tucholsky und Brandt hatten sie, und mit gutem Grund. Markus Beckedahl und Falk Lüke zeigen auf, wie die digitale Vernetzung innerhalb kurzer Zeit zu einem zentralen Bestandteil unseres Lebens geworden ist, und nicht nur unseres, wie man z. B. an der arabischen Revolution sieht. Auf der anderen Seite ist überhaupt noch nicht geklärt, welche rechtlichen, politischen und gesellschaftlichen Grundlagen im Spannungsfeld zwischen freiem Datenfluss und klaren Regelungen für die Zukunft tragfähig sind. Es gibt neue Verteilungskonflikte und die Machtfrage stellt sich in dieser Welt ebenso wie in der analogen […]. (Quelle: voebb24.de)

Betz, Joachim u.a.: Internet Governance : wer regiert wie das Internet? Wiesbaden : Springer VS, 2013. Lehrbuch.

ISBN 978-3-531-19240-6

Signatur: Kom 203/38

Über die politische Einschätzung und den Regelungsbedarf des Internets ist im Laufe seiner kurzen Geschichte weltweit schon viel und unterschiedlich debattiert worden. Wiederholt sind diverse Themen in den Vordergrund geschoben worden: etwa digital divide, Netzneutralität, Cyberkriminalität, Datenschutz etc. Jeweils verschiedene Akteure haben sich dafür engagiert und ihre Interessen vertreten. Diese Einführung arbeitet die relevanten Handlungsfelder, die maßgeblichen Akteure international, regional und national sowie die getroffenen Regelungen und die sich aktuell und künftig abzeichnenden Regelungsbedarfe systematisch auf und erläutert sie an Fallbeispielen. Damit leistet sie zugleich einen grundsätzlichen Beitrag zur anhaltenden Globalisierung medial-digitaler Kommunikation. (Quelle: Verlag)

Borchardt, Alexandra: Das Internet zwischen Diktatur und Anarchie : zehn Thesen zur Demokratisierung der digitalen Welt. München : Süddeutsche Zeitung, 2015.

Süddeutsche-Zeitung-Edition : Streitschrift. ISBN 978-3-86497-301-7

Signatur: Pol 940/204*

Das Internet macht die Welt demokratischer - diese Annahme aus den frühen Tagen gilt so nicht mehr. Auf die Begeisterung für die neuen Beteiligungsmöglichkeiten ist Ernüchterung gefolgt - Bürger fühlen sich gläsern, von Staaten und Konzernen gleichermaßen durchleuchtet. Die digitalen Möglichkeiten hebeln Geschäftsmodelle aus, die gesellschaftliche Mitte sieht sich in Gefahr. Man muss diese Entwicklungen sehen und verstehen. Denn Demokratie entsteht niemals von selbst, man muss um sie ringen. (Quelle: Verlag)

Bull, Hans Peter: Netzpolitik : Freiheit und Rechtsschutz im Internet. Baden-Baden : Nomos, 2013.

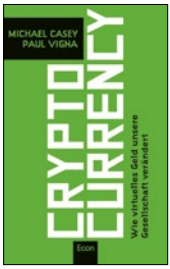
ISBN 978-3-8487-0130-8

Signatur: R 39/309

Wesentliche Fragen der Netzpolitik sind: Was heißt Freiheit im Internet? Was kann das Recht bewirken, um die Risiken der elektronischen Vernetzung zu minimieren und die Individualrechte zu schützen? Wie kann sich die Demokratie unter dem Einfluss neuer Techniken und der Forderung nach größerer Transparenz weiterentwickeln? Welche Bedeutung hat der Datenschutz und wie sollte er in Zukunft ausgestaltet werden […]? (Quelle: Verlag)

Casey, Michael u.a.: Cryptocurrency : wie virtuelles Geld unsere Gesellschaft verändert. Aus dem Amerikan. von Stephan Gebauer. Berlin : Econ, 2015. ISBN 978-3-430-20189-6

Signatur: Wi 236,5/439*



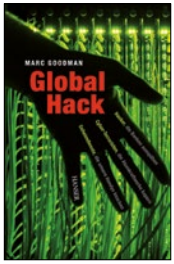
Die Weltwirtschaft steht kurz vor einer Revolution, die die globale ökonomische Ordnung von Grund auf umkrempeln wird. Der Kern dieses Wandels liegt in der digitalen Währung, die bahnbrechende Veränderungen für die gesamte Gesellschaft mit sich bringt. Jenseits von Dollar und Euro oder Goldman Sachs und Deutscher Bank lässt die Kryptowährung das etablierte Finanzsystem alt aussehen. In ihrem Buch erklären die beiden Wirtschaftsexperten, wie sich bestehende Machtverhältnisse verschieben, wenn Regierungen und Zentralbanken keinen Einfluss auf die virtuelle Währung haben. Kreditkarten und PayPal werden überflüssig, Wirtschaftsbeziehungen werden umgewälzt, Oligopole ausgehebelt und geopolitische Strukturen neu geordnet. (Quelle: Verlag)

Geiselberger, Heinrich (Red.): WikiLeaks und die Folgen : Netz - Medien - Politik ; die Hintergründe, die Konsequenzen. Orig.-Ausg., 1. Aufl., [Nachdr.]. Berlin : Suhrkamp, 2011. Edition Suhrkamp : Sonderdruck. ISBN 978-3-518-06170-1

Signatur: Kom 840 Internet 99*

Ein Plot wie aus einem Agententhriller: Ein undurchsichtiger Hackerkönig veröffentlicht Hunderttausende geheimer Dokumente und löst damit internationale Verwicklungen aus. Was noch vor einem Jahr ein unrealistisches Szenario gewesen wäre, läuft plötzlich in Echtzeit vor unseren Augen ab, die Affäre um WikiLeaks und Julian Assange hält die Welt in Atem. So unübersichtlich und verwirrend wie die Lawine aus Dokumenten sind die Hintergründe und Folgen von WikiLeaks: Was sind die Motive von Julian Assange? Geht es ihm um demokratische Transparenz? Oder um die "krypto-anarchistische" Weltrevolution? Wer soll all die Akten und Depeschen auswerten? Und: Welche Folgen hat die Affäre für die Politik? Erleben wir das Ende der Geheimdiplomatie oder den Anfang einer viel geheimeren Diplomatie? Die Autoren versuchen in ausführlichen Hintergrundanalysen und Kommentaren, aus unterschiedlichen Blickwinkeln Schneisen ins diskursive Durcheinander zu schlagen, noch während hier möglicherweise Geschichte gemacht wird. (Quelle: Verlag)

Goodman, Marc: Global Hack : Hacker, die Banken ausspähen. Cyber-Terroristen, die Atomkraftwerke kapern. Geheimdienste, die unsere Handys knacken. Aus dem Engl. von Henning Dedekind u.a. München : Hanser, Carl, 2015. ISBN 978-3-446-44463-8



Signatur: Inf 623/55

Das Internet als Ort friedlicher Begegnung? Das war einmal. Längst haben global agierende Cyberkriminelle das Netz unterwandert. Sie planen Entführungen, plündern Konten und kapern Atomkraftwerke. Marc Goodman arbeitet für das FBI und ist einer der profiliertesten Experten zu Fragen der Internetsicherheit. In seinem Buch beweist er: Wir haben es immer öfter mit bestens ausgebildeten „Elite-Kriminellen" zu tun, die neben Terrororganisationen, Geheimdiensten und ausländischen Regierungen mitmischen beim globalen Daten-Monopoly. Sie bereichern sich auf Kosten anderer oder nutzen das Web, um Anschläge zu begehen. Das Internet wendet sich gegen uns. Es wird Zeit, dass wir aufwachen. (Quelle: Verlag)

Greenwald, Glenn: Die globale Überwachung : der Fall Snowden, die amerikanischen Geheimdienste und die Folgen. Aus dem Engl. von Gabriele Gockel u.a. München : Droemer, 2014. ISBN 978-3-426-27635-8

Signatur: Pol 218/67*

Bereits in seinen ersten Artikeln über die NSA-Affäre brachte Glenn Greenwald das ganze Ausmaß der Massenüberwachung im digitalen Zeitalter ans Licht. Seine Berichterstattung, für die er mit dem Pulitzer-Preis ausgezeichnet wurde, löste international ein politisches Erdbeben aus. In seinem Buch deckt Greenwald anhand einer Fülle von brisanten Geheimdokumenten aus dem Archiv des Whistleblowers Edward Snowden die illegalen Praktiken der amerikanischen Geheimdienste auf. Alles und jeder wird ausgespäht, die Bevölkerung steht unter Kollektivverdacht. Meinungsfreiheit wird im Namen der Sicherheit unterdrückt, und es gibt keine Privatsphäre mehr – nirgends. (Quelle: Verlag)

Höffken, Stefan: Mobile Partizipation : wie Bürger mit dem Smartphone Stadtplanung mitgestalten. Lemgo : Rohn, 2015. ISBN 978-3-939486-87-9

Signatur: Kws 104/267*

Smartphones bringen computertechnische Anwendungen in den öffentlichen Raum. Mobiles Web, Geolokalisierung und integrierte Sensoren ermöglichen kollaborative Datenerfassung (Urban Sensing), spontane Kommunikation (Smart Mobs) sowie neue Formen der Planungskommunikation (Mobile Augmented Reality). Es lässt sich eine Partizipation unter geändertem Vorzeichen diagnostizieren: Transparentere Verfahren, früherer Einbezug der Öffentlichkeit und mehr Mitsprachemöglichkeiten werden zunehmend eingefordert. Zugleich entwickeln sich eine Vielzahl an neuen Bottom-up-Bewegungen, die das Internet als einen Ort der Teilhabe und konstruktiver Mitwirkung an Stadt(-planung) begreifen und sich auf vielfältige Weise einbringen. Crowdsourcing, Civic-Hacking und urbane Interventionen stehen beispielhaft für diesen Wandel und fördern diese neuen Formen selbstinitiierter Partizipation [...]. (Quelle: Verlag)

---

iRights Lab Information (Hrsg.): Das Netz : Jahresrückblick Netzpolitik 2015/2016. Berlin : iRights.media, 2015.

Signatur: Bu 990/5:2015/16

Gesellschaftliche Veränderungen und Konflikte im digitalen Zeitalter sowie deren Aushandlungsprozesse bilden den Schwerpunkt der Ausgabe 2015/2016. Dazu gibt es Hintergrundartikel, Interviews und Kommentare zu Themen wie Mobilität, Gesundheit, Datenschutz, Urheberrecht, Migration, Bildung und Kunst- außerdem Tipps und Handreichungen zum täglichen Umgang mit dem Netz.Ein monatlicher Zeitstrahl listet die wichtigsten netzpolitischen Ereignisse und Entwicklungen des zurückliegenden Jahres und schafft Überblick in einem der dynamischsten Politikfelder überhaupt. (Quelle: Hrsg.)

Klumpp. Dieter u.a. (Hrsg.): Netzwelt - Wege, Werte, Wandel. Berlin [u.a.] : Springer, 2013. ISBN 978-3-642-33767-3

Signatur: Kom 835/11*

Der Jahresreader als Forum für Analyse und Gestaltung der Informationsgesellschaft vereint in einem interdisziplinären und transdisziplinären Dialog herausragende Vertreter aus Wissenschaft und Praxis. Die unterschiedlichen Suchwege werden transparent, die Fragen des Erhalts der Werte im dynamischen Wandel der Netzwelt werden an zentralen Begriffen wie Qualität oder Öffentlichkeit deutlich. Aus ökonomischer, regulatorischer, rechtlicher, sozialer, kultureller und medienpolitischer Perspektive gilt das besondere Augenmerk der Gestaltung verträglicher und nachhaltiger Infrastrukturen mit ihren Techniken, Diensten und Anwendungen, der erforderlichen Regulierung in einem demokratischen und marktwirtschaftlichen Ordnungssystem, sowie dem gesellschaftspolitischen Anspruch gerade des deutschen Innovationsstandorts im europäischen und weltweiten Umfeld, eine Schrittmacherfunktion zu erhalten. (Quelle: Verlag)

Moser-Knierim, Antonie: Vorratsdatenspeicherung : zwischen Überwachungsstaat und Terrorabwehr.

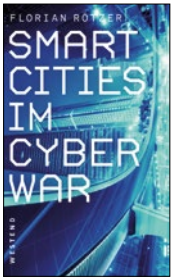
Wiesbaden : Springer Vieweg, 2014. DuD-Fachbeiträge. Research.

ISBN 978-3-658-04155-7

Signatur: Pol 223/292

Die Diskussion um die „Vorratsdatenspeicherung“ spiegelt das Spannungsverhältnis zwischen Freiheits- und Sicherheitsinteressen. Antonie Moser-Knierim untersucht, wie sich Digitalisierung, Globalisierung und terroristische Bedrohungen auf die Verwirklichung von Freiheit und Sicherheit auswirken. Dazu analysiert sie die technischen, gesellschaftlichen und politischen Entwicklungen sowie die verfassungsrechtlichen Garantien. Anknüpfend an das Urteil des Bundesverfassungsgerichts zur Vorratsdatenspeicherung fragt sie, ob und wie eine verfassungsverträgliche Ausgestaltung einer Vorratsdatenspeicherung gelingen kann. Ein Schwerpunkt der Untersuchung liegt dabei auf der Frage, wann sich eine verfassungswidrige totale Überwachung realisiert und wie diese Grenze geschützt werden kann. (Quelle: Verlag)

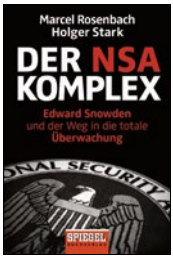
Rötzer, Florian: Smart Cities im Cyberwar. Frankfurt/Main : Westend, 2015. ISBN 978-3-86489-112-0



Signatur: Soz 850/465

Es gibt praktisch kein System, das nicht gehackt, gestört, manipuliert und lahmgelegt werden kann. Florian Rötzer zeigt, wie in unseren Smart Cities aus einem Ausfall des Stromnetzes eine nationale Katastrophe entstehen kann, weil alles miteinander zusammenhängt und von einer einzigen Quelle abhängig ist. Überall auf der Welt wachsen die Städte und werden zu Megacities, es entstehen dicht vernetzte urbane Korridore. Militärstrategen bereiten sich auf militärische Interventionen in Megacities vor, deren Ausmaße und Komplexität alle Kriegsgebiete in den Schatten stellen, für die Streitkräfte strategisch und technisch gerüstet sind. Wichtiger wird dabei auch zunehmend die Dimension des Cyberwar. Je „smarter“ ein Land oder eine Stadt, je digitaler die Infrastruktur, je größer das Internet der Dinge, je mehr Daten und Prozesse in die Cloud, also in Rechenzentren, ausgelagert werden, desto anfälliger werden sie auch für Cyberangriffe und Cyberwar. (Quelle: Verlag)

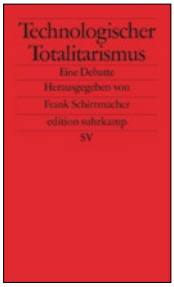
Rosenbach, Marcel u.a.: Der NSA-Komplex : Edward Snowden und der Weg in die totale Überwachung. 1. Aufl., durchges., aktualisierte und erw. Taschenbuchausg. München : Goldmann Verlag, 2015. Goldmann ; 15855. ISBN 978-3-442-15855-3



Signatur: Pol 218/64*

Edward Snowden hat enthüllt, wie weitgehend die Geheimdienste unser Leben überwachen. Nahezu täglich kommen neue, schockierende Details ans Licht. Die SPIEGEL-Autoren Marcel Rosenbach und Holger Stark konnten große Teile der von Edward Snowden bereitgestellten und als „streng geheim“ eingestuften Dokumente aus den Datenbanken der NSA und des britischen GCHQ auswerten. In ihrem Buch zeigen sie die gesamte Dimension eines Überwachungsapparates, der nicht nur unsere Privatsphäre bedroht, sondern auch die Grundlagen demokratischer Gesellschaften. (Quelle: Verlag)

Schirrmacher, Frank (Hrsg.): Technologischer Totalitarismus : eine Debatte. Orig.-Ausg., 1. Aufl. Berlin : Suhrkamp, 2015. Edition Suhrkamp : Sonderdruck. ISBN 978-3-518-07434-3



Signatur: Soz 231/59*

Die Digitalisierung aller Lebensbereiche verändert unsere Gesellschaften ähnlich radikal wie die industrielle Revolution vor 200 Jahren: Internet-Konzerne sichern sich die Kontrolle über ganze Branchen; Spähprogramme stellen das Recht auf informationelle Selbstbestimmung infrage. Und wenn Google-Chef Eric Schmidt schreibt, das Unternehmen wisse, wo wir sind, und könne mehr oder weniger sagen, was wir gerade denken, werden endgültig die düstersten Voraussagen der Science-Fiction Realität. Angesichts dieser historischen Herausforderung ergriff Martin Schulz, der Präsident des Europäischen Parlaments, im Februar 2014 mit einem kämpferischen Appell in der Frankfurter Allgemeinen Zeitung das Wort. An der von Schulz angestoßenen Diskussion beteiligten sich seither zahlreiche prominente Persönlichkeiten aus Wirtschaft, Wissenschaft und Politik. Der Band enthält die Beiträge dieser längst überfälligen Debatte. (Quelle: Verlag)

Schmidt, Eric u.a.: Die Vernetzung der Welt : ein Blick in unsere Zukunft. Aus dem Engl. von Jürgen Neubauer. Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 2013. ISBN 978-3-498-06422-8

Signatur: Pol 762/222*

Welche Konsequenzen wird es haben, wenn in Zukunft die überwiegende Mehrheit der Weltbevölkerung online ist? Wenn Informationstechnologien so allgegenwärtig sind wie Elektrizität? Was bedeutet das für die Politik, die Wirtschaft – und für uns selbst? Diese Fragen beantwortet ein außergewöhnliches Autorenduo: Eric Schmidt, der Mann, der Google zu einem Weltunternehmen gemacht hat, und Jared Cohen, ehemaliger Berater von Hillary Clinton und Condoleeza Rice und jetzt Chef von Googles Denkfabrik. In diesem aufregenden Buch führen sie uns die Chancen und Gefahren jener eng vernetzten Welt vor Augen, die die meisten von uns noch erleben werden. Es ist die sehr konkrete Vision einer Zukunft, die bereits begonnen hat. Und ein engagiertes Plädoyer dafür, sie jetzt zu gestalten – weil Technologie der leitenden Hand des Menschen bedarf, um Positives zu bewirken. (Quelle: Verlag)

Voss, Kathrin (Hrsg.): Internet und Partizipation : Bottom-up oder Top-down? Politische Beteiligungsmöglichkeiten im Internet. Wiesbaden : Springer VS, 2014. Bürgergesellschaft und Demokratie. ISBN 978-3-658-01027-0

Signatur: Pol 940/199

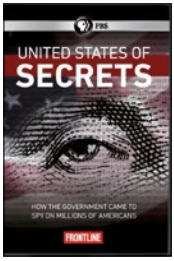
Mit dem Internet wurde schon früh die Vision einer partizipativen Gesellschaft verbunden, die Vorstellung, das neue Medium würde zu politisch besser informierten Bürgern und zu mehr Beteiligung der Bürger am politischen Prozess führen. Doch ist das so? Wer beteiligt sich an E-Partizipationsangeboten? Lassen sich Menschen online mobilisieren? Welchen Einfluss haben die neuen Online-Tools auf die politische Kommunikation, politische Entscheidungen und das politische System selbst? Dieser Band behandelt diese Fragen aus unterschiedlichen Perspektiven, sowohl von der zivilgesellschaftlichen Seite, also bottom-up, als auch von Seiten der Politik, also top-down [...]. (Quelle: Verlag)

Dokumentarfilme

Citizenfour : [DVD-Video]. Regie: Laura Poitras. Hamburg : Indigo, 2015. 1 DVD. Orig.: Deutschland, USA, 2014.

SEHEN **Signatur: Pol 217/507***

Die Filmemacherin Laura Poitras beschäftigte sich 2013 gerade mit einem weiteren Film über die Auswirkungen der Anschläge am 11. September 2001 und dem daraus entstehenden Krieg gegen den Terror. Da erhielt sie E-Mails von jemandem, der unter dem Synonym „citizenfour“ schrieb und behauptete, Informationen über die Überwachungstätigkeiten der britischen und US-amerikanischen Regierung zu haben. Wie sich später herausstellte, handelte es sich bei dieser Person um Edward Snowden, der mit der Weitergabe von Geheimnissen über Geheimdienstprogramme wie PRISM, Boundless Informant und Tempora einen der größten internationalen Datenschutz-Skandale der Geschichte aufdeckte. Poitras flog mit dem Guardian-Journalist Glenn Greenwald nach Hongkong, um das Material entgegenzunehmen und den Whistleblower zu treffen. Dabei nahm sie auch ihre Kamera mit und verarbeitete die dabei entstandenen Aufnahmen zu der Dokumentation „Citizenfour“. (Quelle: filmstarts.de)



United States of secrets : the inside story of the government‘s mass surveillance program ; [parts 1 + 2] ; [DVD-Video]. Regie, Drehbuch: Michael Kirk u.a. [S.l.] : PBS Distribution, 2014. 1 DVD. Frontline. Orig.: USA, 2014. ISBN 978-1-62789-058-8

SEHEN **Signatur: Pol 220/33:DVD.Video**

Ein Berliner Filmemacher will einen Dokumentarfilm über Online-Durchsuchungen und Vorratsdatenspeicherung drehen. Er und sein Team ziehen vor den Bundestag, befragen Politiker und andere Personen zu dem brisanten Thema und stellen ein Meinungsbild zusammen. Ein ebenso erhellendes wie einfallsreiches Dokument, das sich mit der fortdauernden Diskussion in einer zunehmend vernetzten Gesellschaft auseinandersetzt und fragt, wie weit der Staat zu gehen bereit ist bzw. wie weit der Bürger bereit ist, dies zu akzeptieren. (Quelle: Lexikon des Internationalen Films)

We steal secrets : Die Wikileaks Geschichte. Die Wahrheit hat Konsequenzen ; [DVD-Video]. Regie: Alex Gibney. München : Universum Film, 2013. 1 DVD. Orig.: USA, 2013.

SEHEN **Signatur: Kom 840 Wikil 5:DVD.Video und Kom 840 Internet 132 a:DVD.Video**

Schon die Präsentation der Internetplattform WikiLeaks durch Julian Assange und seiner Aufforderung, dort anonym streng geheime staatliche Informationen preiszugeben, sorgte für großes Aufsehen in den Medien. Nach einigen spektakulären Veröffentlichungen platzte die Bombe: Der ebenso besorgt wie naiv erscheinende US-Soldat Bradley Manning lieferte über WikiLeaks den Zugang zu hunderttausenden Geheimdokumenten des US-Militärs, darunter schockierende Aufnahmen aus dem Irak-Krieg. Staatsfeind oder Held der Medienfreiheit - das sind die Urteile, mit denen der flüchtige und skandalumwitterte Assenge tituliert wird. Während der junge Soldat, abgeschirmt von jeglicher Öffentlichkeit, seine Haft absitzt ... (Quelle: Universal)

Arbeitswelt: Mensch vs. Computer

Andelfinger, Volker P. u.a. (Hrsg.): Internet der Dinge : Technik, Trends und Geschäftsmodelle. Wiesbaden : Springer Gabler, 2015. ISBN 978-3-658-06728-1

Signatur: Inf 67/34

Wie wird das Internet unsere Welt weiter verändern? Dieses Buch beschreibt das Internet von den Anfängen bis zur aktuellen Stufe. Diese Entwicklungsstufe ist das Ergebnis einer Evolution, die unser Leben in noch ungeahnter Weise beeinflussen wird. Das umfasst Auswirkungen auf unsere Arbeit, unser Zusammenleben, auf Transport, Produkte und deren Herstellungsprozesse, Dienstleistungen, auf Gesellschaft und Politik gleichermaßen. Alles wird vernetzt, nichts bleibt ausgenommen. Das Internet der Dinge bedeutet, dass viele Milliarden von Gegenständen um uns herum vernetzt werden. Welche Technologien dazu bereits heute zur Verfügung stehen und welche im Entstehen sind, beschreiben die Herausgeber und Autoren umfassend. Eine Besonderheit: Studenten der Wirtschaftsinformatik an der DHBW Heidenheim stellen hier ihre Geschäftsmodelle zum Internet der Dinge vor, die sie im Rahmen eines Integrationsseminars entworfen haben. (Quelle: Verlag)

Bauernhansl, Thomas u.a. (Hrsg.): Industrie 4.0 in Produktion, Automatisierung und Logistik : Anwendung, Technologien, Migration. Wiesbaden : Springer Vieweg, 2014. ISBN 978-3-658-04681-1

Signatur: Wi 293/71

Bauernhansl, Thomas u.a. (Hrsg.): Industrie 4.0 in Produktion, Automatisierung und Logistik : Anwendung, Technologien, Migration [Elektronische Ressource]. Springer Vieweg, 2014. ISBN 978-3-658-04682-8

E-BOOK **URL http://tinyurl.com/pol7rf2**

Führende Wissenschaftler und Technologen beantworten in dem neuen Standardwerk zum Thema Industrie 4.0 die Fragestellungen: Was genau ist Industrie 4.0? Wie wird sie Produktion, Automatisierung und Logistik verändern? Was sind die Erfolgsfaktoren bei der Einführung? Welche Technologien werden das Rennen machen und wie sieht die IT der Zukunft aus?Ausgehend von ersten Anwendungen diskutieren die Autoren die wichtigsten Fragen aus Sicht der Wirtschaft und stellen einen Fahrplan für eine erfolgreiche Einführung von Industrie 4.0 vor. Ein zentraler Bestandteil des Werkes und Voraussetzung für jede Investition ist die detaillierte Beschreibung der Herausforderungen und Anforderungen an die IT anhand anschaulicher Praxisbeispiele. Die Themen reichen dabei von Basistechnologien über die vertikale und horizontale Integration bis hin zu cyber-physischen Systemen und zur Mensch-Maschine-Interaktion. Aber auch Aspekte der Datensicherheit werden behandelt. Abgerundet wird der 360-Grad-Rundumblick zum Thema Industrie 4.0. durch einen Ausblick auf die Zukunft. Ein Standardwerk zu Industrie 4.0, das in keinem Unternehmen fehlen darf. (Quelle: voebb24.de)

Beise, Marc u.a. (Hrsg.): Die Zukunft der Arbeit.

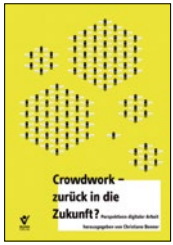
München : Süddt. Zeitung, 2012. Süddeutsche-Zeitung-Edition.

ISBN 978-3-86615-997-6

Signatur: Soz 182/74*

Internet, Globalisierung und technischer Fortschritt verändern die Arbeitswelt rasanter denn je. Dieses Buch zeigt, vor welchen Herausforderungen Politik, Wirtschaft und Gesellschaft dabei stehen und benennt die damit verbundenen Veränderungen und Chancen. Ein faszinierendes Werk mit beeindruckenden Bildern des mehrfach ausgezeichneten Dokumentarfotografen Sebastião Salgado. Ein Muss für jeden, der den größten Paradigmenwandel seit der industriellen Revolution mitgestalten will. (Quelle: Verlag)

Benner, Christiane (Hrsg.): Crowdwork - zurück in die Zukunft? Perspektiven digitaler Arbeit. Aus dem Amerikan.



von Florian Alexander Schmidt. Frankfurt, M. : Bund-Verl., 2015.

ISBN 978-3-7663-6395-4

Signatur: Wi 179/426*

Outsourcing ist bereits ein alter Hut. Der neue Trend der Arbeit heißt Crowdsourcing. Die Verlagerung der Arbeit erfolgt nicht mehr an konkrete, klar identifizierbare Unternehmen, mit festem Firmensitz und einem Mindestmaß an gesetzlich verbrieften Rechten für Arbeitnehmer. Arbeit wird jetzt - mit steigender Tendenz - über professionelle Internet-Plattformen an eine scheinbar anonyme Masse von sogenannten Crowdworkern verteilt. Ist Crowdsourcing nach Leiharbeit und Werkverträgen nur eine weitere Strategie zur Kostensenkung? Oder werden wir mit einer radikal neuen Form von Arbeit konfrontiert? Diese ermöglicht zwar gleichzeitig mehr Menschen die Teilhabe an Arbeit. Aber bisher unbeantwortet bleibt die Frage nach dem Preis, den die Beteiligten und die Gesellschaft dafür zahlen müssen. Dieses Buch ist ein Plädoyer für die Demokratisierung digitaler Arbeit und die notwendige öffentliche Diskussion von Crowdsourcing [...]. (Quelle: Verlag)

Botthof, Alfons u.a. (Hrsg.): Zukunft der Arbeit in Industrie 4.0.

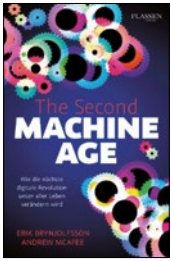
Berlin : Springer Vieweg, 2015. SpringerOpen.

ISBN 978-3-662-45914-0

Signatur: Wi 284/70*

Das Zukunftsprojekt „Industrie 4.0“, das ein zentrales Element der Hightech-Strategie der Bundesregierung darstellt, zielt auf die Informatisierung der klassischen Industrien, wie z. B. der industriellen Produktion. Auf dem Weg zum Internet der Dinge soll durch die Verschmelzung der virtuellen mit der physikalischen Welt zu Cyber-Physical Systems und dem dadurch möglichen Zusammenwachsen der technischen Prozesse mit den Geschäftsprozessen der Produktionsstandort Deutschland in ein neues Zeitalter geführt werden. Das Technologieprogramm „Autonomik für Industrie 4.0“ des Bundesministeriums für Wirtschaft und Energie (BMWi) ist Teil des Zukunftsprojekts „Industrie 4.0“. Im Kontext dieses Programms ist der vorliegende Band entstanden. Das Buch gibt einen Überblick über mögliche Wege in die die Zukunft der Arbeit unter den Bedingungen von Autonomik und Industrie 4.0. Zentrale Herausforderungen, Chancen und Risiken werden aus Sicht der Forschung, der Industrie und der Sozialpartner benannt. Beispielhafte Gestaltungslösungen aus den Bereichen Produktions- und Automatisierungstechnik, Robotik, Virtual Engineering, Landmaschinen und Lernfabriken illustrieren die im Buch dargestellten Trends. (Quelle: Verlag)

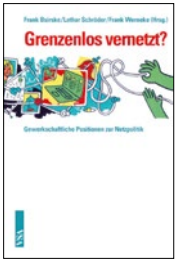
Brynjolfsson, Erik u.a.: The second machine age : wie die nächste digitale Revolution unserer aller Leben verändern wird. Aus dem Amerikan. von Petra Pyka. 2. Aufl. Kulmbach : Börsenmedien, 2015. ISBN 978-3-86470-211-2



Signatur: Kom 825/116*

Computer sind mittlerweile so intelligent geworden, dass die nächste industrielle Revolution unmittelbar bevorsteht. Wer profitiert, wer verliert? Antworten auf diese Fragen bietet das neue Buch der Technologie-Profis Erik Brynjolfsson und Andrew McAfee. Seit Jahren arbeiten wir mit Computern – und Computer für uns. Mittlerweile sind die Maschinen so intelligent geworden, dass sie zu Leistungen fähig sind, die vor Kurzem noch undenkbar waren: Sie fahren Auto, sie schreiben eigene Texte – und sie besiegen Großmeister im Schach. Dieser Entwicklungssprung ist nur der Anfang. In ihrem neuen Buch zeigen zwei renommierte Professoren, welch atemberaubende Entwicklungen uns noch bevorstehen: Die zweite industrielle Revolution kommt [...]! (Quelle: Verlag)

Bsirske, Frank u.a. (Hrsg.): Grenzenlos vernetzt? Gewerkschaftliche Positionen zur Netzpolitik. Hamburg : VSA-Verl., 2012. ISBN 978-3-89965-488-2



Signatur: Soz 527/53

Gerade ver.di ist aufgefordert, sich an der Debatte über die Netzpolitik zu beteiligen, denn die digitale Vernetzung verändert Wirtschaft und Gesellschaft, entgrenzt insbesondere die Arbeitswelt in Raum und Zeit und stellt neue Anforderungen an deren humane und soziale Gestaltung. „Wer sich wie ver.di den Werten Freiheit, Gerechtigkeit, Gleichberechtigung und Solidarität verpflichtet fühlt, muss sich um eine Gestaltung der Netzpolitik in diesen Wertekategorien bemühen. Wer wie wir für ein selbstbestimmtes Leben eintritt, darf nicht zulassen, dass informationelle Selbstbestimmung, Persönlichkeits- und Urheberrechte im Netz unter die Räder geraten. Für uns bedeutet Gerechtigkeit, Ungleichheiten abzubauen sowie gleiche Lebens¬chancen und Lebensbedingungen zu sichern. Deshalb sind wir gefordert, die Möglichkeiten des Netzes dafür zu nutzen und Chancen zu erschließen. Wer wie wir gesellschaftlichen Reichtum umverteilen will, darf nicht zulassen, dass die Einen mit dem Netz gewinnen und die Anderen darunter leiden. Wir stehen für eine solidarische Gesellschaft. Weil Solidarität mit Verantwortungsbereitschaft zusammenhängt, sind wir gefordert, verantwortlich mitzugestalten, um Solidarität zum Gestaltungsziel der Netzpolitik zu machen. Wer nicht will, dass Bedingungen und Folgen des Netzes von anderen definiert werden, sollte sich einmischen. Deswegen muss Netzpolitik auf die politische Agenda gesetzt werden. Wir haben gute Gründe, uns auf eine Zukunft mit dem Netz vorzubereiten, denn wir werden den Rest unseres Lebens darin verbringen.“ (Quelle: Verlag)

Carr, Nicholas G.: Abgehängt : wo bleibt der Mensch, wenn Computer entscheiden? Aus dem Amerikan. von Karin Miedler u.a. München : Hanser, 2014. ISBN 978-3-446-44032-6

Signatur: Soz 232/135*

Carr, Nicholas G.: Abgehängt : wo bleibt der Mensch, wenn Computer entscheiden? [Elektronische Ressource]. Carl Hanser Verlag, 2014. ISBN 978-3-446-44060-9

E-BOOK **URL http://tinyurl.com/o5y9bx7**

Lange Zeit haben Maschinen die Menschen entlastet, die unter harter Arbeit ächzten. Doch inzwischen verrichten Computer und computergesteuerte Maschinen nicht mehr nur stupide Arbeiten, sondern werden für hochkomplexe Tätigkeiten eingesetzt: Sie steuern Flugzeuge, führen Operationen durch, analysieren das Börsengeschehen. Was macht das mit uns Menschen? Ohne Navi irren wir hilflos durch den Städtedschungel, wir setzen Social Media an die Stelle echter Begegnungen und verlassen uns blind auf Empfehlungen im Internet. Nicholas Carr zeigt, wie sich Wirtschaft und Gesellschaft durch diese Entwicklung verändern. Die Verlierer sind wir - weil wir Fähigkeiten verlernen, die wir früher perfekt beherrschten. (Quelle: voebb24.de)

Däubler, Wolfgang: Internet und Arbeitsrecht : Web 2.0, Social Media und Crowdwork. 5., aktualisierte Aufl.

Frankfurt am Main : Bund-Verlag, 2015. Recht Aktuell.

ISBN 978-3-7663-6427-2

Signatur: R 43/1 a

Die Digitalisierung ist dabei, die Arbeitswelt zu revolutionieren. Wir können uns weltweit informieren – aber wir sind auch immer und zu jeder Tageszeit gefordert. Die Arbeit scheint sich über unser ganzes Privatleben zu legen. Wer hat schon wirklich alles erledigt, wenn er abends nach Hause geht? Wer kann sicher sein, keinen Anruf mehr zu bekommen? Manche Unternehmer sind dazu übergegangen, Arbeit an Interessenten aus der crowd, der unübersehbaren Menge der Internet-Nutzer, zu vergeben. Der „crowdworker“ bekommt einen Auftrag – ist er überhaupt noch Arbeitnehmer […]? (Quelle: Verlag)

Dueck, Gunter: E-Man : die neuen virtuellen Herrscher. 3. Aufl. Berlin [u.a.] : Springer Vieweg, 2013.

ISBN 978-3-642-34973-7

Signatur: Kom 825/67*

Die Haupteigenschaften des in der Wirtschaft „ausschlaggebenden“ Menschen werden sich ändern. Wir verlassen die „Bauerngesellschaft“ der ruhigen, pflichttreuen Menschen, die Tradition, Erfahrung und Ordnung herrschen lassen (Old Economy). die neue Zeit „kämpft“ mit neuen Geschäftsmodellen und immer schnelleren Technologiezyklen um die Milliarden, die der Erste im Markt erringen kann. Keine Zeit mehr für Erfahrung & Co. Wie wird das sein - in E-Man‘s World? Besser? Mit 40 Millionär oder Burnout? Wie lange tobt der Umbruch? E-Man muss vor allem kreativ, proaktiv, authentisch, erneuerungs- und risikofähig sein, voller Vertrauen im stärksten Wandel […]. (Quelle: Verlag)

Finkenzeller, Klaus: RFID-Handbuch : Grundlagen und praktische Anwendungen von Transpondern, kontaktlosen Chipkarten und NFC. 7., aktualisierte und erw. Auflage.

München : Hanser, 2015. ISBN 978-3-446-43943-6

Signatur: T 5787/29 a

[…] RFID ist inzwischen nahezu allgegenwärtig. Ob in der Logistik, als Zutrittsausweis zu Betrieben und Hotelzimmern, als kontaktloses Ticket für den Nahverkehr, als elektronischer Diebstahlschutz, als NFC-Interface im Handy, als Hunde- und Katzenchip oder im elektronischen Reisepass – die Einsatzmöglichkeiten der batterielosen, elektronischen Datenträger (Transponder), die kontaktlos ausgelesen werden können, scheinen nahezu grenzenlos. Dieses einzigartige Handbuch gibt einen praxisorientierten und umfassenden Überblick über die Grundlagen und Techniken von RFID-Systemen […]. (Quelle: Verlag)

Hagl, Richard: Das 3D-Druck-Kompendium : Leitfaden für Unternehmer, Berater und Innovationstreiber. 2. Aufl. 2015. Wiesbaden : Springer Gabler, 2014. ISBN 978-3-658-07046-5

Signatur: T 376/116

Dieser anregende Leitfaden bietet dem Leser einen spannenden Überblick über die 3D-Drucklandschaft. Er richtet sich an alle, die durch die Kenntnis und Nutzung additiver Fertigungsverfahren einen Innovationsvorsprung erzielen möchten. Der Leser lernt die verschiedenen Begrifflichkeiten rund um 3D-Druck kennen und verstehen. Er erfährt von spannenden und teilweise überraschenden Anwendungsbeispielen, kann eigene Ideen sammeln und weiß anschließend, welche Unternehmen und Dienstleister welche 3D-Druckverfahren anbieten und beherrschen. Eine sprudelnde Inspirationsquelle, nicht nur für Entscheider, Geschäftsführer und Berater. (Quelle: Verlag)

Haun, Matthias: Handbuch Robotik : Programmieren und Einsatz intelligenter Roboter. 2. Aufl. Berlin [u.a.] : Springer Vieweg, 2013. VDI / Verein Deutscher Ingenieure.

ISBN 978-3-642-39857-5

Signatur: Inf 680/20 a

Ziele des Buches ist es, den Roboter als lernendes System aufzufassen, es als wissensbasiertes Modellsystem zu konzeptionalisieren und dieses System durch intelligente, rechnerbasierte Technologien in funktionaler Hinsicht zu implementieren. Das Ziel eines Ansatzes liegt in der Steigerung des systemischen Intelligenzquotienten (sIQ). Erreichbar wird dieses Ziel durch eine Modellierung auf Basis der Kognitionstheorie und der konkreten (Aus) implementierung dieser Modelle durch den Einsatz der Cognitive Computing Technologien unter der Programmiersprache Java. (Quelle: Verlag)

Heinrich, Berthold u.a.: Grundlagen Automatisierung : Sensorik, Regelung, Steuerung. Wiesbaden : Springer Vieweg, 2015. Lehrbuch. ISBN 978-3-658-05960-6

Signatur: T 5202/25

Aufbauend auf den Grundlagen der Fertigungsautomatisierung wird eine praxisnahe Projektanlage konzipiert. Die Kapitel zur Sensorik, zur Steuerungs-, Regelungs- und Antriebstechnik integrieren dann die Ergebnisse in Lösungen für die Lernanlage. Ein Glossar der Fachbegriffe in Deutsch und Englisch unterstützt die weiterführende Recherche. (Quelle: Verlag)

Hoffmann, Reiner u.a. (Hrsg): Arbeit der Zukunft : Möglichkeiten nutzen - Grenzen setzen. Frankfurt, M. [u.a.] : Campus-Verl., 2015. ISBN 978-3-593-50451-3

Signatur: Soz 182/75

Wirtschaft und Arbeitsleben verändern sich rasant: Technologische Umbrüche folgen immer schneller aufeinander, Dienstleistungen werden in globalem Maßstab erbracht, prekäre Beschäftigungsformen und psychische Belastungen nehmen zu. Neue Lebensentwürfe stellen den „klassischen Arbeitstag“ infrage. Konflikte brechen auf: um den Wert der Arbeit, um gerechte Bezahlung, um die Entgrenzung von Arbeit und Leben. Dieses Buch analysiert aktuelle Entwicklungen auf nationaler und internationaler Ebene, nennt Handlungsfelder und Lösungsansätze für Politik, Gewerkschaften und Arbeitgeber. Im Spannungsfeld der neuen Wirtschafts- und Arbeitsbedingungen zeigt es programmatisch auf, wie neue Leitlinien für „Gute Arbeit“ entwickelt werden können - für eine „Arbeit der Zukunft“. (Quelle: Verlag)

Hofstetter, Yvonne: Sie wissen alles : wie intelligente Maschinen in unser Leben eindringen und warum wir für unsere Freiheit kämpfen müssen. München : C. Bertelsmann, 2014. ISBN 978-3-570-10216-9

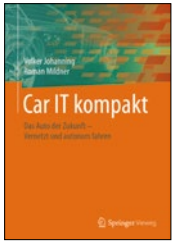
Signatur: Kom 825/115*

Hofstetter, Yvonne: Sie wissen alles : wie intelligente Maschinen in unser Leben eindringen und warum wir für unsere Freiheit kämpfen müssen [Elektronische Ressource]. C. Bertelsmann, 2014. ISBN 978-3-641-13739-7

E-BOOK **URL http://tinyurl.com/njfzpf6**

Die Snowden-Enthüllungen schreckten weltweit auf. Big Data heißt das neue Geschäftsmodell der Überwachung – haben wir die Kontrolle über unsere Daten längst verloren? Yvonne Hofstetter, Expertin für künstliche Intelligenz, klärt auf: Die unvorstellbaren Datenmassen, die sekündlich abgeschöpft werden und durchs weltweite Netz fluten, sind allein noch kein Risiko. Denn die Gefahr für die freiheitliche Gesellschaft geht von intelligenten Algorithmen aus. Sie analysieren, prognostizieren und berechnen uns neu, um uns zu kontrollieren – autonom, schnell, überall und immer. Sie verbreiten sich als selbstlernende Haustechnik, vernetzte Autos oder elektronische Armbänder. Hofstetter fordert dazu auf, das einzige Supergrundrecht unserer Gesellschaftsordnung, die Menschenwürde, gegen die digitale Revolution zu verteidigen. Sie plädiert für eine neue Gesetzgebung, eine Ethik der Algorithmen und eine gesellschaftliche Debatte darüber, was der Mensch in Zukunft sein will. (Quelle: Verlag)

Johanning, Volker u.a.: Car IT kompakt : das Auto der Zukunft – Vernetzt und autonom fahren. Wiesbaden : Springer Vieweg, 2015. ISBN 978-3-658-09967-1



Signatur: T 475/138

Die vielen neuen Funktionen, die im vernetzten Auto Realität werden, finden Sie in diesem Buch übersichtlich beschrieben. Dabei geht es von der Einbindung von Google und Facebook bis hin zu Diensten, die Ihnen helfen Ihren Parkplatz wiederzufinden, per App Ihr Auto einzuparken oder das Sonnendach aus der Ferne zu schließen, wenn es regnet. Als Ziel dieser Entwicklung wird das autonome Fahren definiert inklusive aktueller Entwicklungen, Implementierungsvarianten und den wesentlichen Herausforderungen bezüglich der Sicherheit und Rechtslage. Das Buch gibt darüber hinaus Auskunft zu notwendigen Qualitätsstandards in der Entwicklung komplexer Fahrzeug-IT-Systeme. Zum Abschluss werden die Auswirkungen auf Wirtschaft, Gesellschaft und Politik beschrieben. Dabei werden speziell Fahrzeugnutzer sowie Fahrzeughersteller und ihre Lieferanten berücksichtigt. (Quelle: Verlag)

Kurz, Constanze u.a.: Arbeitsfrei : eine Entdeckungsreise zu den Maschinen, die uns ersetzen. Orig.-Ausg., 1. Aufl. München : Riemann, 2013. ISBN 978-3-570-50155-9

Signatur: Soz 182/56*

Wie werden wir morgen arbeiten? Diese Frage bewegt immer mehr Menschen, und doch wissen wir viel zu wenig darüber, wie die Arbeitswelt heute und in Zukunft tatsächlich aussieht. Das archaischste und ursprünglichste aller Lebensmittel, unser Brot, kann als Paradebeispiel für Automatisierung gelten. Hier zeigen sich viele Mechanismen und Technologiewellen, die in anderen Branchen erst noch kommen werden. Von der industriellen Landwirtschaft über die Produktion der Landmaschinen, die Backfabriken bis zur durchdigitalisierten Lieferlogistik – Menschen spielen dabei eine immer untergeordnetere Rolle. Wenn die Maschinerie läuft und den Takt vorgibt, sind sie nur noch Handlanger in Niedriglohnberufen. (Quelle: Verlag)

Pflaum, Alexander u.a.: Trendstudie RFID & Co - Technologien, Anwendungen und Branchen. Stuttgart : Fraunhofer Verlag, 2014. ISBN 978-3-8396-0821-0

Signatur: Inf 215/20

Aufgrund rasanter Entwicklungen im Umfeld von RFID & Co. ist es für Unternehmen wichtig, Veränderungen im Markt und Umfeld frühzeitig zu erkennen und ihre Produkte und Dienstleistungen darauf auszurichten. Die „Trendstudie RFID & Co: Technologien, Anwendungen und Branchen“ analysiert dafür 31 maßgebliche Trends. Die Studie bietet nicht nur einen einzigartigen Blick auf die derzeitigen Marktbedingungen, sondern unterstützt auch Analyse- und Entscheidungsprozesse im Unternehmen. (Quelle: Verlag)

Pinnow, Carsten u.a.: Industrie 4.0 : (R)Evolution für Wirtschaft, Politik und Gesellschaft. Berlin [u.a.] : Beuth, 2015. ISBN 978-3-410-25447-8

Signatur: Wi 149/257

Das Buch „Industrie 4.0“ basiert auf einer zunehmenden Verzahnung und Vernetzung aller Bereiche der industriellen Produktion. Noch genießt das Label „Made in Germany“ weltweit einen guten Ruf, den es vor allem der in den letzten Jahrzehnten im Anlagen- und Maschinenbau erarbeiteten herausragenden Position im globalen Wettbewerb verdankt. Im Kontext der Vierten Industriellen Revolution werden jedoch gewaltige Anstrengungen nötig sein, um diesen Qualitätsanspruch zu halten und zu neuem dauerhaften Glanz zu verhelfen. Carsten Pinnow und Stephan Schäfer haben mit Unterstützung vieler Experten eine komprimierte Annäherung an die Chancen der „Industrie 4.0“ gerade für den kleineren Mittelstand verfasst. Sie weisen auf besondere Herausforderungen sowie Gefahren hin, benennen Voraussetzungen für den wirtschaftlichen Erfolg in der Zukunft und möchten gerade den Trägern des Wohlstands in Deutschland, den KMU, Mut machen, sich jetzt für einen modularen, evolutionären Wandel im Zusammenhang mit der Etablierung des Internets der Dinge zu öffnen, um schließlich am revolutionären Ergebnis Anteil zu haben [...]. (Quelle: Verlag)

Robben, Bernard u.a. (Hrsg.): Be-greifbare Interaktionen : der allgegenwärtige Computer: Touchscreens, Wearables, Tangibles und ubiquitous Computing. Bielefeld : transcript, 2012. Kultur- und Medientheorie. ISBN 978-3-8376-2005-4

Signatur: Inf 62/23

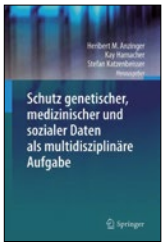
Die von Mark Weiser 1988 ersonnene Vision eines allgegenwärtigen Computers wird zunehmend Wirklichkeit. Wenn Computer in Alltagsgegenständen verschwinden, wenn »intelligente« Objekte die Umwelt bevölkern, wenn der gesamte Körper und seine Bewegungen in der Interaktion mit Computerprogrammen eingesetzt werden, dann stellen sich neue Herausforderungen für Informatik und Design. Dieses Buch gibt einen Überblick über die gegenwärtige Diskussion zur Rolle von physischer Gegenständlichkeit und der Bedeutung von Berührungs-, Tast- und Bewegungssinn bei der Mensch-Computer-Interaktion – ob bei der Arbeit, beim Lernen oder bei der Freizeitgestaltung. (Quelle: Verlag)

Wetzel, Detlef: Arbeit 4.0 : was Beschäftigte und Unternehmen verändern müssen. Freiburg, Br. [u.a.] : Herder, 2015. ISBN 978-3-451-31306-6

Signatur: Wi 284/74

Fachkräftemangel, Industrie 4.0, Arbeitszeitpolitik, erschöpfte Beschäftigte - die Zukunft der Arbeit in Deutschland ist mit den drängenden Themen unserer Zeit gekoppelt. Detlef Wetzel, der Mann an der Spitze der größten europäischen Gewerkschaft, hat sich auf die Reise gemacht durch das Industrieland Deutschland. In Interviews und Gesprächen mit Beschäftigten, Arbeitnehmervertretern und Arbeitgebern wird eines klar: Vielerorts sind bereits kluge, kreative und zuweilen überraschende Lösungsansätze vorhanden, um die Zukunft guter Arbeit zu sichern. (Quelle: Verlag)

Gesundheit und Selbstvermessung



Anzinger, Heribert M. u.a. (Hrsg.): Schutz genetischer, medizinischer und sozialer Daten als multidisziplinäre Aufgabe. Berlin [u.a.] : Springer, 2013. ISBN 978-3-642-34740-5

Signatur: R 685/1090

Die inzwischen weit fortgeschrittenen Möglichkeiten der Analyse menschlichen Erbmaterials rufen einerseits Hoffnung und Erwartungen, andererseits eine diffuse Angst vor genetischem Determinismus und Reduktionismus hervor. Aber welches Wissen vermittelt ein Gentest überhaupt? Genetische Testergebnisse sind in hohem Maße interpretationsbedürftig. Die mit der Missinterpretation oder dem Missverständnis von Testergebnissen verbundenen Gefahren sind dabei kaum zu überschätzen. Nach einer schwierigen und über Jahrzehnte andauernden Debatte ist das Gendiagnostikgesetz (GenDG) im Februar 2010 in Kraft getreten. Allerdings wird das GenDG der Notwendigkeit verbindlicher Vorgaben zum Schutze des Einzelnen vor der Kenntnis seiner eigenen genetischen Disposition und vor der Verwendung seiner genetischen Daten und Proben durch Dritte bestenfalls partiell gerecht. Die Autorin verwertet die Vorgeschichte des noch jungen Gesetzes und erläutert die Regelungsmotive und Gefahrenpotentiale im Bereich der Gendiagnostik [...]. (Quelle: Verlag)

Arning, Marian: Die elektronische Gesundheitskarte und die Verteilung von Informationen im deutschen Gesundheitswesen : rechtliche Gestaltung und rechtliche Absicherung. Köln : Kölner Wiss.-Verl., 2015.

ISBN 978-3-942720-73-1

Signatur: R 680/46

Im deutschen Gesundheitswesen wird eine Vielzahl an medizinischen Informationen über Patienten verarbeitet. Diese tragen maßgeblich zu einer erfolgreichen Behandlung des Patienten bei, auch wenn sie derzeit i.d.R. noch relativ verteilt bei verschiedenen Heilberuflern gespeichert sind. Die elektronische Gesundheitskarte wird zu einer Vernetzung im deutschen Gesundheitswesen und zu einer besseren Verfügbarkeit von Informationen für den betroffenen Patienten und die ihn behandelnden Heilberufler führen. Dies führt aber auch zu einem Spannungsverhältnis mit dem Recht des Patienten auf informationelle Selbstbestimmung. Vor diesem Hintergrund werden in der vorliegenden Arbeit, die sich insbesondere an Datenschutzrechtler und Juristen richtet, die derzeitige Informationsverteilung im Gesundheitswesen, die Veränderung dieser Informationsverteilung durch die elektronische Gesundheitskarte und der Schutz personenbezogener Daten sowie der heilberuflichen Schweigepflicht im Rahmen der elektronischen Gesundheitskarte und der Telematikinfrastruktur untersucht. (Quelle: Verlag)

Belliger, Andréa u.a. (Hrsg.): Gesundheit 2.0 : das ePatienten-Handbuch. Bielefeld : Transcript, 2014. KörperKulturen.

ISBN 978-3-8376-2807-4

Signatur: Med 36/186

Digitale Gesundheit, ePatient, Health 2.0 – dieses Handbuch bietet Orientierung im weiten und rasant wachsenden Feld der vernetzten Gesundheit. Das Spektrum der Themen reicht von offener Kommunikation, Transparenz und Partizipation über elektronische Gesundheitsdossiers und medizinische Gesundheitsdaten bis hin zu Online-Patienten-Communities, Telemedizin oder eBeratung. Wie kann ich mich als Patient über meine Erkrankung infomieren und einen aktiven Beitrag zur Behandlung leisten? Wie schaffe ich es als Arzt, meinen Patienten zur Eigenrecherche zu ermutigen, ohne dies als Angriff auf meine Kompetenz zu werten? Fragebögen und Checklisten geben hierzu konkrete Handreichungen. Das Buch zeigt: Health 2.0 ist die Gesundheitsversorgung von morgen, in der Ärzte und Patienten die Behandlung gemeinsam und gleichberechtigt planen [...]. (Quelle: Verlag)

Grasse, Christian u.a.: Mein digitales Ich : wie die Vermessung des Selbst unser Leben verändert und was wir darüber wissen müssen. Berlin : Metrolit, 2013.
ISBN 978-3-8493-0037-1

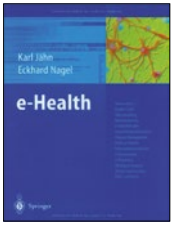
Signatur: Inf 62/21

Grasse, Christian u.a.: Mein digitales Ich : wie die Vermessung des Selbst unser Leben verändert und was wir darüber wissen müssen [Elektronische Ressource]. Metrolit Verlag, 2013. ISBN 978-3-8493-0038-8

E-BOOK **URL http://tinyurl.com/ojgnjxk**

Mit digitaler Technik ist der Mensch vermessbar wie noch nie. Das Smartphone wird zum Körperteil, Apps steuern unser Verhalten, Netz und Körper werden eins. Ein Buch über die Konsequenzen der digitalen Selbstvermessung für uns und unsere Gesellschaft. (Quelle: voebb24.de)

Jähn, Karl u.a.: e-Health. Softcover reprint of the original 1st ed. 2004. Berlin : Springer Berlin, 2014. ISBN 978-3-642-63931-9



Signatur: Med 36/96*

Das Gesundheitswesen von morgen. Die rasante Entwicklung der Informationstechnologie forciert den Wandel im Gesundheitswesen. Sie trägt zu einem neuen Rollenverständnis im Patient-Arzt-Verhältnis bei. Das weite Spektrum und die Spannungen dieser Neuerungen spiegeln sich in dem Begriff „e-Health“ wider. Das Buch bringt erstmals diese Entwicklungen auf den Punkt und spricht alle im Gesundheitswesen Tätigen sowie das Fachpublikum an [...]. (Quelle: Verlag)

Kryspin-Exner, Ilse u.a. (Hrsg.): Gesundheit und neue Medien : psychologische Aspekte der Interaktion mit Informations- und Kommunikationstechnologien. Wien [u.a.] : Springer, 2009. ISBN 978-3-211-72014-1

Signatur: Med 36/142

Die weitreichenden Einflüsse und Möglichkeiten der neuen Medien können im Bereich Gesundheit nicht mehr übersehen werden. Die damit zusammenhängenden Konsequenzen und assoziierten Effekte sind auch für jene Personen von höchster Relevanz, die sich aus unterschiedlichsten Gründen bisher nicht mit den neuen Informationstechnologien auseinandersetzen wollten. Dieses Buch widmet sich dem weitreichenden Einfluss des Internets auf die Gesundheitspsychologie. Ausgehend von fünf Berührungspunkten - Information, Beziehungsänderung, Interventionen, Unerwünschte Nebenwirkungen und Forschung - wird die Beeinflussung ausführlich und praxisnah von aktuellen Themen wie Online Beratung, Suchtphänomene, Silver Surfers sowie veränderte Beziehungen zwischen Professionisten und Klienten behandelt. Ebenso thematisiert werden Online Interventionen im Bereich Sexualität [...]. (Quelle: Verlag)

Markowetz, Alexander: Digitaler Burnout : warum unsere Smartphone-Nutzung gefährlich ist. München : Droemer, 2015. ISBN 978-3-426-27670-9

Signatur: Med 690/65

Zusammen mit seinem Team hat Professor Markowetz eine App entwickelt, die das Verhalten der Smartphone-Nutzer dokumentiert. Er kommt zu einem erschreckenden Ergebnis: Drei Stunden täglich befassen wir uns im Schnitt mit unserem Smartphone, 55 Mal am Tag nehmen wir es zur Hand. Ständig sind wir abgelenkt, unkonzentriert, gestört. Welche dramatischen Folgen die digitale Permanenz für unsere Gesundheit, unser Leben und unsere Gesellschaft hat und was wir dagegen tun können – diesen Fragen geht Alexander Markowetz in seinem brisanten Buch auf den Grund. (Quelle: Verlag)

Mathar, Thomas: Der digitale Patient : zu den Konsequenzen eines technowissenschaftlichen Gesundheitssystems. Bielefeld : Transcript, 2010. VerKörperungen ; 10. ISBN 978-3-8376-1529-6

Signatur: Med 36/161

Innovative Gesundheitstechnik erfreut sich einer großen Popularität: Viele Entscheidungsträger im Gesundheitswesen erwarten, dass mit Hilfe von Telemedizin und anderen Technologien aktuelle Herausforderungen des Medizinsektors bewältigt werden können. Thomas Mathar widmet sich diesem Thema aus der Perspektive der ethnographischen Wissenschafts- und Technikforschung (Science & Technology Studies). Am Beispiel von Telemonitoring-Lösungen für Patienten mit chronischer Herzinsuffizienz untersucht er die praktischen Konsequenzen solcher Gesundheitstechnologien sowohl für Pflegekräfte und Ärzte als auch für Patienten. (Quelle: Verlag)

Rosen, Larry: Die digitale Falle : treibt uns die Technologie in den Wahnsinn? Aus dem Engl. übers. von Matthias Reiss. Berlin [u.a.] : Springer Spektrum, 2013. Sachbuch. ISBN 978-3-642-34874-7

Signatur: Med 690/52

Die Art und Weise wie wir elektronisch mit der Welt interagieren kann zu Symptomen führen, die einer psychischen Störung ähneln. Diese werden oft ignoriert, so dass Betroffene fast unmerklich und langsam fortschreitend in eine sogenannte technologisch induzierte Störung (iDisorder) hineinschlittern und ihre Psyche darunter leidet. Larry Rosen zeigt in unterhaltsamer Weise auf, wie die Nutzung von digitalen Medien in Beziehung zu Symptomen und Anzeichen von psychologischen Auffälligkeiten bis hin zu psychischen Störungen steht. Jede einzelne Störung wird in alltagsnahen Beispielen mit ihren Anzeichen, Symptomen und Manifestationen dargestellt und mit Verhaltensweisen in der virtuellen Welt in Verbindung gebracht. (Quelle: Verlag)

Schachinger, Alexander: Der digitale Patient : Analyse eines neuen Phänomens der partizipativen Vernetzung und Kollaboration von Patienten im Internet.

Baden-Baden : Nomos, 2014. Schriften zur Medienwirtschaft und zum Medienmanagement ; 34. ISBN 978-3-8487-0961-8

Signatur: Kom 825/90

Geschätzte 40 Millionen Personen im deutschsprachigen Raum nutzen bei Krankheitsfragen das Internet zur Recherche, zum Austausch und zu gemeinsamer Kollaboration. Wie schaut die Welt der medizinischen Symptome, Diagnosen, Therapien und gemeinsamer Erfahrungen von Patienten im Internet aus? Die hier neu entstehenden digitalen Möglichkeiten für Patienten wachsen in ihrer Nutzung deutlich an, aber aktuell völlig unvernetzt mit dem traditionellen Gesundheitssystem. Was sagt der Forschungsstand zum Thema Patienten im Internet? Welche Foren, Apps und Anwendungen für Patienten entwickeln sich aktuell im Internet, und wie können diese, wenn überhaupt, mit den medizinischen Versorgungsstrukturen verknüpft werden? Dieses Buch gibt eine erste Zusammenfassung im Bereich der Medizin im Internet und stellt sie dem deutschen Gesundheitssystem gegenüber. Knapp 2000 „E-Patienten“ wurden zu diesen Trends online befragt. Ihre Antworten sowie Chancen und Risiken des Phänomens „E-Patient“ werden als Fazit besprochen. (Quelle: Verlag)

Selke, Stefan: Lifelogging : wie die digitale Selbstvermessung unsere Gesellschaft verändert. Berlin : Econ, 2014. ISBN 978-3-430-20167-4

Signatur: Kom 825/98

Menschen optimieren ihre Körper mit Hilfe von Apps, teilen ihre persönlichen Daten in der Cloud und laufen mit Google Glass durch die Straßen, um ihr Leben als Videoclip mitzuschneiden und für immer abzuspeichern. Sieht so unsere Zukunft aus? In seinem klugen Buch lotet Stefan Selke die Folgen einer Zeitenwende aus: Die als Innovationen gefeierten digitalen Lifestyle-Produkte werden nicht nur Wirtschaft und Gesellschaft, sondern auch die elementarsten Aspekte des Menschseins ändern. (Quelle: Verlag)

Andracki, Coleman: Deus ex machina : biopunk, transhumanism and posthumanism. Lulu, 2015.

ISBN 978-1-329-44309-9

Deus Ex Machina explores the concepts of transhumanism, post-humanism, and biopunk. (Quelle: Verlag)

Bunz, Mercedes: Die stille Revolution : wie Algorithmen Wissen, Arbeit, Öffentlichkeit und Politik verändern, ohne dabei viel Lärm zu machen. Orig.-Ausg., 1. Aufl.

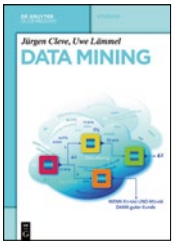
Berlin : Suhrkamp, 2012. Edition Unseld ; 43. ISBN 978-3-518-26043-2

Signatur: Inf 67/28*

Dass sich vor unser aller Augen eine dramatische Veränderung vollzieht, zeigen schon die Anglizismen, die sich in unserer Sprache eingenistet haben: Wir mailen, googeln, skypen und twittern. Die digitale Revolution, so die These von Mercedes Bunz, könnte ebenso dramatische Folgen haben wie die industrielle im 19. Jahrhundert. Denn ähnlich wie die Maschinen damals die Tätigkeit der Arbeiter veränderten, transformieren nun die Algorithmen den professionellen Alltag der Mittelschicht. Zudem schaffen sie eine neue digitale Öffentlichkeit und verändern grundlegend, wie wir uns als Masse versammeln. (Quelle: Verlag)

Cleve, Jürgen u.a.: Data Mining. München : De Gruyter Oldenbourg, 2014. Studium. ISBN 978-3-486-71391-6

Signatur: Inf 663/37*



In den riesigen Datenbergen moderner Datenbanken steckt unentdecktes Wissen, das ohne geeignete Hilfsmittel kaum zu Tage gefördert werden kann. Hier setzt das Data Mining an und liefert Methoden und Algorithmen, um bisher unbekannte Zusammenhänge zu entdecken. Nach der Vermittlung der Grundlagen und Anwendungsklassen des Data Mining in den ersten beiden Kapiteln wird in Kapitel 3 auf geeignete Darstellungsmöglichkeiten für Data-Mining-Modelle eingegangen; Kapitel 4 behandelt die Algorithmen und Verfahrensklassen, Kapitel 5 geht auf konkrete Anwendungsarchitekturen ein. Das Buch deckt den Stoff einer einsemestrigen Vorlesung zu Data Mining an Universitäten oder Fachhochschulen ab und ist als klassisches Lehrbuch konzipiert. Es bietet Zusammenfassungen, zahlreiche Beispiele und Übungsaufgaben. (Quelle: Verlag)

Dany, Hans-Christian: Morgen werde ich Idiot : Kybernetik und Kontrollgesellschaft. Orig.-Veröffentlichung, 2. Aufl. Hamburg : Ed. Nautilus, 2014. Nautilus Flugschrift.

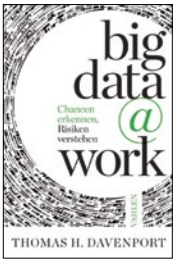
ISBN 978-3-89401-784-2

Signatur: Soz 218/629

Ein heiter ätzender Spaziergang durch das Innere, die Entwicklungsgeschichte und die Albträume einer von Selbstoptimierung besessenen Gesellschaft, die ihre Kontrolle nicht mehr durch Macht, sondern durch Rückkopplung und Selbstregulation ausübt. Dany zeigt, wie aus der Kybernetik als Modell für selbstregulierende Systeme eine Matrix der ständigen Optimierung eines jeden und der Gesellschaft geworden ist: Von der kybernetisch inspirierten Sozialpsychologie der fünfziger Jahre wanderte die Feedback-Theorie Wieners und Lewins in die Selbsterfahrungsgruppen, die sie in die WG-Küchen weiter trugen. Parallel flossen die Methoden als Social Engineering in das Management ein und später in die sozialen Netzwerke, wo das Kommunikations-Panoptikum nochmals in neuer Form zu sich fand. Jeder ist nun Beobachter aller anderen und ein von allen anderen Beobachteter. Kontrolle bedeutet nicht länger, die Kontrollierten auf einen Sollwert zu bringen, sondern einen andauernden Prozess permanenter Selbstoptimierung in Gang zu setzen. Heute formen Feedback und Transparenz zentrale Werkzeuge für Kindergarten, Schule, Konsum und Unternehmen. Die einzige Möglichkeit, dem zu entkommen, scheint, sich der verordneten Kommunikation zu verweigern. Sich durch Sprachlosigkeit der Regulation zu entziehen, um auf der spiegelglatten Oberfläche der Transparenz ein Dickicht undurchsichtiger Inseln wuchern zu lassen… (Quelle: Verlag)

Davenport, Thomas H.: Big Data @ work : Chancen erkennen, Risiken verstehen. München : Vahlen, 2014.

ISBN 978-3-8006-4814-6



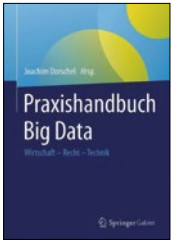
Signatur: Inf 664/6

Davenport, Thomas H.: Big data @ work : Chancen erkennen, Risiken verstehen [Elektronische Ressource]. Franz-Vahlen-GmbH, 2014. ISBN 978-3-8006-4815-3

E-BOOK **URL http://tinyurl.com/qcnysdz**

Mit Big Data neue Erkenntnisse gewinnen und Produkte von bedeutendem Wert entwickeln. Big Data ist in aller Munde. Doch wie können Unternehmen die Unmenge an Daten nutzen, die sich strukturell unterscheiden von traditionellen Datenarten (Small Data)? Thomas Davenport identifiziert in seinem neuen Buch drei Kategorien, in denen Big Data Werte für Unternehmen schaffen können: (1) Kostenreduktion, (2) Entscheidungsoptimierung und (3) Verbesserung von Produkten und Dienstleistungen. Dieses Buch gibt Managern ein umfassendes Verständnis dafür, welche Bedeutung Big Data für Unternehmen zukünftig haben wird. Thomas Davenport verzichtet dabei auf die bekannten Wow-Effekte, sondern fokussiert darauf, wie Big Data im Unternehmen tatsächlich genutzt werden können. Es geht nicht darum festzustellen, wie viele Daten einer Organisation heute zur Verfügung stehen, sondern herauszuarbeiten, zu welchen neuen Erkenntnissen diesen Daten führen können. Am Ende jedes Kapitels aktivieren Fragen den Leser, selbst nach Lösungen für eine erfolgreiche Implementierung und Nutzung von Big Data im eigenen Unternehmen zu suchen. (Quelle: Verlag)

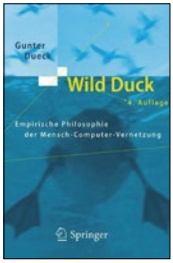
Dorschel, Joachim (Hrsg.): Praxishandbuch Big Data : Wirtschaft – Recht – Technik. Wiesbaden : Springer Gabler, 2015. ISBN 978-3-658-07288-9



Signatur: Inf 664/9*

Dieses Praxishandbuch bietet einen Überblick der möglichen Anwendungsfelder und der rechtlichen Rahmenbedingungen von Big Data im Unternehmen. Im ersten Teil wird gezeigt, wie Entscheidungsprozesse mit Daten fundiert werden können und welche Anwendungsmöglichkeiten in verschiedenen Branchen denkbar sind. Der zweite Teil behandelt die rechtlichen Aspekte von Big Data. Die Autoren geben praktische Empfehlungen, wie Big Data-Anwendungen nach geltendem Recht umgesetzt werden können und dabei den technischen und organisatorischen Aufwand so gering wie möglich zu halten. Auch wird erläutert, wie Unternehmen ihre Datenbestände schützen können. Der dritte Teil beschäftigt sich mit den technischen Voraussetzungen von Big Data-Anwendungen. (Quelle: Verlag)

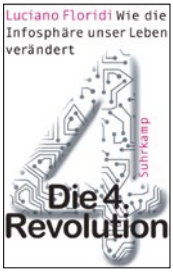
Dueck, Gunter: Wild duck : empirische Philosophie der Mensch-Computer-Vernetzung. 4. Aufl. Berlin [u.a.] : Springer, 2008. ISBN 978-3-540-48248-2



Signatur: Inf 76/2 a

Ein Buch mit echtem Wow!-Effekt. Provozierend, atemberaubend querdenkend über wichtige Themen, die uns zum Teil nicht einmal in den Sinn kommen. Spannend geschrieben, teils sanft, mal bitterböse, immer witzig-brillant: Vorsicht, langsam lesen und genießen - nichts verpassen! Es hält eine merkwürdige Balance zwischen Ironie, Scharfrichterernst, Slapstickeinlage, Satire und philosophischer Ruhe. Wir schwanken: „Das stimmt genau.“ - „Ist das wirklich ernst gemeint?“ - „Das darf man so nicht sagen!“ Wussten Sie schon, dass Menschen am besten und erfolgreichsten arbeiten, wenn sie Sinn und Herausforderung in ihrer Tätigkeit sehen, wenn sie in ihr Erfüllung und Freude finden? Jeder von uns weiß das, aber unsere Erziehungs- und Managementsysteme sind erst zufrieden, wenn Lernen und Lehren, Arbeit und Fortkommen Mühsal sind. Der Autor wagt die provozierende Prognose: Die kontrollierenden Computer der Zukunft werden erzwingen, dass Arbeit Spaß macht. (Quelle: Verlag)

Floridi, Luciano: Die 4. Revolution : wie die Infosphäre unser Leben verändert. Berlin : Suhrkamp, 2015. ISBN 978-3-518-58679-2



Signatur: Soz 231/60*

[…] Die Trennung zwischen online und offline schwindet, denn wir interagieren zunehmend mit smarten, responsiven Objekten, um unseren Alltag zu bewältigen oder miteinander zu kommunizieren. Der Mensch kreiert sich eine neue Umwelt, eine “Infosphäre“. Persönlichkeitsprofile, die wir online erzeugen, beginnen, in unseren Alltag zurückzuwirken, sodass wir immer mehr ein “Onlife“ leben. Informations- und Kommunikationstechnologien bestimmen die Art, wie wir einkaufen, arbeiten, für unsere Gesundheit vorsorgen, Beziehungen pflegen, unsere Freizeit gestalten, Politik betreiben und sogar, wie wir Krieg führen. Aber sind diese Entwicklungen wirklich zu unserem Vorteil? Was sind ihre Risiken? Floridi weist den Weg zu einem neuen ethischen und ökologischen Denken, um die Herausforderungen der digitalen Revolution und der Informationsgesellschaft zu meistern. Ein Buch von großer Aktualität und theoretischer Brillanz. (Quelle: Verlag)

Geiselberger, Heinrich u.a. (Red.): Big Data - das neue Versprechen der Allwissenheit. Orig.-Ausg., 1. Aufl. Berlin : Suhrkamp, 2013. Edition Unseld. ISBN 978-3-518-06453-5

Signatur: Soz 231/54*

Die Ausspähprogramme Prism und Tempora, die durch den Whistleblower Edward Snowden bekannt wurden, sind nur die Spitze des Datenbergs. Auskunfteien, Internetunternehmen und Einzelhandelsketten sammeln schon seit Jahren Informationen über die Bürger. Möglich wird all das durch Big Data, also die Möglichkeit, ungeahnte Mengen an Daten zu erheben, zu speichern und zu analysieren. Big Data, darin sind sich Analysten und Wissenschaftler einig, könnte die Art und Weise, wie wir Entscheidungen treffen, konsumieren, forschen und leben dramatisch verändern. Manche fühlen sich dabei an George Orwells 1984 erinnert, anderen sehen darin eine digitale Glaskugel, die gigantische Wachstumschancen bietet und neue Forschungswelten eröffnet [...]. (Quelle: Verlag)

Han, Byung-Chul: Im Schwarm : Ansichten des Digitalen. Berlin : Matthes & Seitz, 2013. ISBN 978-3-88221-037-8

Signatur: Kom 825/70

Die digitale Vernetzung bringt einen Paradigmenwechsel mit sich, der in seiner Konsequenz genauso weitreichend ist wie der Buchdruck. Sie hat Konsequenzen bis in die Tiefenstruktur des Denkens, der Empfindung und des Habitus. So brauchten wir heute eine digitale Anthropologie, eine digitale Ethik oder Politologie. Die digitale Kommunika-tionsrevolution führt vor allem zur Erosion des öffentlichen Raumes, in den früher Informationen hinausgetragen und in dem Informationen auch erworben wurden. Informationen werden im privaten Raum produziert und ins Private kommuniziert. Diese Veränderung des Informationsflusses hat Konsequenzen in vielen Lebensbereichen, auch im Politischen. (Quelle: amazon.de)

Landesanstalt für Medien Nordrhein-Westfalen (LfM) (Hrsg.): Kleine Daten, große Wirkung. Big Data auf den Punkt gebracht. Düsseldorf : LfM, 2013. Digitalkompakt LfM 06.

DOWNLOAD **URL http://tinyurl.com/odwlk47**

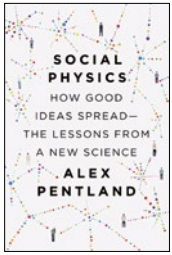
Wir alle speisen den Ozean der Daten mit jedem Klick und jedem Einkauf. Für diese Flut von Informationen gibt es einen Begriff: „Big Data“. Die neue Ausgabe der Digitalkompakt LfM widmet sich sowohl den Chancen als auch den Risiken von Big Data. Wie fügen sich viele kleine Datenpunkte zum großen Ganzen? Wie lassen sich aus Unmengen an Daten Informationen und vor allem Bedeutung destillieren? Wie wird „Big Data“ Gesellschaft und Volkswirtschaft verändern? Und welche Herausforderungen und Gefahren bringt der Wandel zur datengetriebenen Gesellschaft für das Leben jedes Nutzers mit sich? (Quelle: Hrsg.)

Morgenroth, Markus: Sie kennen dich! Sie haben dich! Sie steuern dich! Die wahre Macht der Datensammler. München : Droemer Knaur, 2014. ISBN 978-3-426-27646-4

Signatur: Kom 825/110*

Verbraucherschützer sind sich sicher: Wir zappeln schon lange im Netz der Datenhaie. Unternehmen aus aller Welt bewerten jederzeit unsere persönlichen Daten und unser Internet-Verhalten. Sie bestimmen über Wohnung, Kredit, Verträge und Arbeitsplätze. Das, was früher „Schicksal“ genannt wurde, ist heute das Ergebnis eines illegalen, aber dreist praktizierten Datenchecks. Der Software-Ingenieur Markus Morgenroth macht auf erschreckende Weise klar, dass wir täglich ausspioniert werden, und zeigt auf, wie wir uns – halbwegs – schützen können. Die aktualisierte und erweiterte Taschenbuchausgabe enthält neue Recherchegebnisse über die Macht der Datensammler. (Quelle: Verlag)

Pentland, Alex: Social physics : how good ideas spread - the lessons from a new science. New York, NY : Penguin Press, 2014. ISBN 978-1-59420-565-1



Signatur: Soz 233/276

If the Big Data revolution has a presiding genius, it is MIT's Alex "Sandy" Pentland. Over years of groundbreaking experiments, he has distilled remarkable discoveries significant enough to become the bedrock of a whole new scientific field: social physics. Humans have more in common with bees than we like to admit: We're social creatures first and foremost. Our most important habits of action—and most basic notions of common sense—are wired into us through our coordination in social groups. Social physics is about idea flow, the way human social networks spread ideas and transform those ideas into behaviors [...]. (Quelle: Verlag)

Reichert, Ramón (Hrsg.): Big Data : Analysen zum digitalen Wandel von Wissen, Macht und Ökonomie.

Bielefeld : transcript, 2014. Digitale Gesellschaft ; 3.

ISBN 978-3-8376-2592-9

Signatur: Kom 825/114*

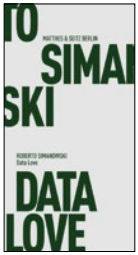
Ob die Überwachungspraktiken der NSA oder die Geschäftsmodelle von Google, Facebook & Co.: Sie alle basieren auf "Big Data", der ungeahnten Möglichkeit, riesige Datenmengen wie nie zuvor in der Geschichte zu erheben, zu sammeln und zu analysieren. "Big Data" beschreibt damit nicht nur neuartige wissenschaftliche Datenpraktiken, sondern steht für eine tektonische Verschiebung von Wissen, Medien, Macht und Ökonomie.Im Unterschied zum Medienhype um "Big Data" schafft der Band einen Reflexionsraum zur differenzierten Auseinandersetzung mit dem datenbasierten Medienumbruch der Gegenwart. International führende Theoretiker der Digital Humanities stellen einen fachübergreifenden Theorierahmen zur Verfügung, der es erlaubt, "Big Data" in seiner gesamten sozialen, kulturellen, ökonomischen und politischen Bandbreite zeitdiagnostisch zu thematisieren. (Quelle: Verlag)

Reichert, Ramón: Die Macht der Vielen : über den neuen Kult der digitalen Vernetzung. Bielefeld : transcript, 2013. Edition Medienwissenschaft. ISBN 978-3-8376-2127-3

Signatur: Kom 825/71

Die "Macht der Vielen" hat die Tektonik der Gegenwartskultur maßgeblich verschoben. Der Alltagsgebrauch der Sozialen Medien hat eine neuartige Beteiligungs- und Vernetzungskultur hervorgebracht – mit einer Vielzahl von partizipativen und kollaborativen Projekten, die sowohl ökonomisch verwertbar als auch normativ aufgeladen sind. Die derart in Prozesse der Medialisierung und Visualisierung eingebundenen Kollektive sind im populärkulturellen Mainstream verankert und können nur dann verstanden werden, wenn sie im (genealogischen) Kontext von Medientechnik und visueller Kultur thematisiert werden. Ramón Reicherts Studien zeigen, dass die "Macht der Vielen" der sozialen Funktion der digitalen Vernetzung entspringt. Folglich können Soziale Medien als Selbstbeschreibung gesellschaftlicher Ordnungsvorstellungen verstanden werden. Vor diesem Hintergrund entziffert er die Zusammenhänge der medientechnischen Operationen und ihrer repräsentationspolitischen Dimensionen und entfaltet so eine umfassende Zeitdiagnose der digitalen Welt, in der wir leben. (Quelle: Verlag)

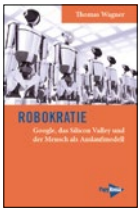
Simanowski, Roberto: Data Love. Berlin : Matthes & Seitz, 2014. ISBN 978-3-95757-023-9



Signatur: Kom 825/111*

Data Love beschreibt die unvermeidliche Obsession, Daten zu sammeln und untersucht ihre kulturellen Nebenwirkungen. Nicht nur Geheimdienste, Verwaltungen, Wirtschaft und ein Großteil der Bevölkerung sind elektrisiert von den Möglichkeiten der computergesteuerten Analyse großer Datenmengen, um Gesetzmäßigkeiten und Zusammenhänge aufzudecken. Unvermeidlich ist diese Obsession, weil Vermessung ein Handlungsimpuls der Moderne ist, und die Vermessung des Sozialen Erkenntnis verspricht, Fortschritt, besseren Kundendienst und ein leichteres Leben. Roberto Simanowski reduziert Data-Mining nicht auf die Feindlogik Bürger-Staat, sondern diskutiert es als Ausdruck einer kaum beachteten Umgestaltung der Gesellschaft, in die wir alle aus unterschiedlichen Motiven – Geiz, Bequemlichkeit, Narzissmus – verstrickt sind. So vollzieht sich eine »stille« Revolution, angestoßen von Softwareentwicklern, durchgeführt mittels Algorithmen, die zum einen dem Zwang des technisch Möglichen unterliegt, zum anderen auf das Ende der Sozialutopien im Modell der Konsumgesellschaft reagiert. (Quelle: Verlag)

Wagner, Thomas: Robokratie : Google, das Silicon Valley und der Mensch als Auslaufmodell. Köln : PapyRossa-Verl., 2015. Neue kleine Bibliothek ; 211. ISBN 978-3-89438-581-1



Signatur: Soz 232/140

Im Umfeld von Konzernen wie Google, Facebook und Co. gedeiht eine Ideologie technologischer Machbarkeit. Ihre Anhänger propagieren die Verschmelzung von Mensch und Maschine, spekulieren über künstliche Superintelligenz und träumen von der Unsterblichkeit in der Cloud. En passant ließen sich sämtliche gesellschaftliche Probleme lösen. Fantastische Visionen, irre Ideen. Doch mehr als Hirngespinste: Ihre Propagandisten finanzieren Start-ups, beraten Regierungen, leiten die Labore von High-Tech-Unternehmen und verbreiten ihre Ideen an eigenen Hochschulen. Im Resultat wird die Herrschaft der gegenwärtigen Eliten weiter zementiert. Thomas Wagner porträtiert die wichtigsten Verfechter der Robokratie und legt ihre Verflechtungen offen. Politik, also die Austragung gegensätzlicher Interessen, erscheint im Zeichen elektronischer Vernetzung und künftiger Maschinenherrschaft als überflüssig. Am Ende steht die Frage nach einem demokratischen Gebrauch von Technologie: Damit der Mensch nicht zum Auslaufmodell wird. (Quelle: Verlag)

Weber-Wulff, Debora u.a.: Gewissensbisse : ethische Probleme der Informatik ; Biometrie - Datenschutz - geistiges Eigentum. Bielefeld : transcript, 2009. Kultur- und Medientheorie. ISBN 978-3-8376-1221-9

Signatur: Inf 65/40

Beim täglichen Umgang mit digitalen Technologien stellen wir uns nur selten die Frage, wie durch unser Handeln Dritte betroffen sein könnten. Dieses Buch setzt sich mit aktuellen Problemen der Verantwortung in der digitalen Welt auseinander. Es versammelt deutschsprachige Fälle zu ethischen Fragen der Informatik und liefert mit der Darstellung glaubhafter Konflikte aus den Bereichen Datenschutz, Biometrie oder geistiges Eigentum Anstöße, die zum Weiterdenken anregen […]. (Quelle: Verlag)

Zwerenz, Karlheinz: Statistik : Einführung in die computergestützte Datenanalyse. 6., überarb. Aufl. Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2015. ISBN 978-3-11-041403-5

Signatur: Ma 969/36*

Dieses Lehrbuch bietet dem Leser eine übersichtliche und umfassende Einführung in die statistische Methodenlehre und in die Datenanalyse mit Excel und SPSS. Zur Anwendung und weiteren Vertiefung der statistischen Methoden ist, in Ergänzung zu diesem Lehrbuch, das Buch „Statistik verstehen mit Excel – Interaktiv lernen und anwenden“ mit kostenlosen Zusatzmaterial in Form von Übungen erschienen. (Quelle: Verlag)

Leben und Lernen in der digitalisierten Welt

Apel, Peter: Mein Recht im Netz : der Ratgeber für die digitale Selbstbestimmung. Berlin : Stiftung Warentest, 2015.
Finanztest / Stiftung Warentest. ISBN 978-3-86851-374-5

Signatur: R 39/330

Mit unserer digitalen Identität müssen wir sorgsam umgehen, denn sie wird immer wichtiger und ist zunehmend Gefahren ausgesetzt. „Mein Recht im Netz“ ist einer der ersten Ratgeber, der das aktuelle Thema Datenschutz im Internet ausführlich behandelt. Es werden einfache Maßnahmen vorgestellt, wie Sie sich gegen Virenangriffe und Phishing-Attacken wehren und dem Missbrauch Ihrer Daten zuvorkommen. Praktische Tipps zeigen, wie Sie Ihre persönlichen Daten vor Datenkraken schützen, die personenbezogene Informationen legal oder illegal auswerten und weiterverkaufen. Ein ausführlicher Leitfaden hilft, schrittweise das eigene Onlineleben zu dokumentieren und den digitalen Nachlass zu organisieren. (Quelle: Verlag)

Barthelmeß, Hartmut: E-Learning - bejubelt und verteufelt : Lernen mit digitalen Medien, eine Orientierungshilfe. Bielefeld : wbv, 2015. ISBN 978-3-7639-5504-6

Signatur: Pä 830/335

Warum sind Großunternehmen beim Einsatz von E-Learning bisher deutlich erfolgreicher als Schulen, Hochschulen und mittelständische Unternehmen? Der Autor geht der Frage nach, welche Vorgehensweisen in Bildung und Weiterbildung notwendig sind, um E-Learning als integralen Bestandteil von Bildungsprozessen zu etablieren. Sein besonderes Augenmerk liegt darauf, E-Learning-Anwendungen personalisiert aus Sicht der Lernenden zu entwickeln. Gleichzeitig sollen Dialog, soziale Kommunikation und Wissensbereitstellung mithilfe digitaler Medien intensiviert werden, statt die Lernenden sich selbst zu überlassen […]. (Quelle: Verlag)

Dräger, Jörg u.a.: Die digitale Bildungsrevolution : der radikale Wandel des Lernens und wie wir ihn gestalten können. München : Deutsche Verlags-Anstalt, 2015.
ISBN 978-3-421-04709-0

Signatur: Pä 150/381*

Ein Schüler erhält täglich einen auf ihn zugeschnittenen Lernplan, den ein New Yorker Rechenzentrum über Nacht erstellt. Eine Universität arbeitet mit Software, die für jeden Studenten die optimalen Fächer ermittelt, inklusive der voraussichtlichen Abschlussnoten. Ein Konzern lässt seine Bewerber in einem virtuellen Restaurant Sushi servieren, da das Computerspiel ihren Berufserfolg vorhersagt. Die Bildungsexperten Jörg Dräger und Ralph Müller-Eiselt wissen: Das ist die digitale Zukunft des Lernens. In ihrem neuen Buch zeigen sie, wie die vernetzte Welt nicht nur unser Bildungssystem, sondern auch unsere Gesellschaft grundlegend verändern wird, wie bisherige Bildungsverlierer neue Chancen bekommen und alte Eliten in Bedrängnis geraten. Und sie warnen: Digitale Bildung erfasst Unmengen von Daten; es droht der gläserne Lerner, der im Netz unauslöschliche Spuren hinterlässt und zum Opfer von Algorithmen und Wahrscheinlichkeiten wird […]. (Quelle: Verlag)

Feibel, Thomas: Internet - aber richtig! Sicher im Netz unterwegs ; mit Profi-Test! Ravensburg : Ravensburger Buchverl., 2014. ISBN 978-3-473-55382-2

Signatur: LZ 857 Intern 8*

Der Kindermedien-Experte Thomas Feibel gibt in diesem Buch Tipps und Informationen rund um das Internet. Er klärt über Gefahren auf, informiert über Recherchemöglichkeiten und stellt Kommunikationsformen vor [...]. (Quelle: Verlag)

Gutounig, Robert: Wissen in digitalen Netzwerken : Potenziale Neuer Medien für Wissensprozesse.

Wiesbaden : Springer VS, 2015. Research. ISBN 978-3-658-02109-2

Signatur: Kom 825/128

Wissensprozesse bilden den dynamisierenden Erfolgsfaktor moderner Gesellschaften. Die Analyse von Wissensprozessen im Kontext digitaler Netzwerke sowie unter besonderer Berücksichtigung der immer dominanter werdenden Formen von Social Media verspricht ein größeres Orientierungswissen über diese komplexen Phänomene. Auf Basis der Theorie der Selbstorganisation können Wissensprozesse als dynamische Gleichgewichts- bzw. Ungleichgewichtszustände beschrieben werden. An Fallbeispielen (Wikipedia, Open-Source-Software) wird gezeigt, dass Formen zirkulärer Kausalität immer dominanter werden. Die Theorie des symbolischen Kapitals wiederum liefert Erklärungsmodelle für Akteure der digitalisierten Netzwerkgesellschaft. Zudem werden auch die Veränderungspotenziale dieser Medienformen für ethische und soziale Prozesse aufgezeigt, die sich in zahlreichen politischen Entwicklungen der jüngeren Zeit (z.B. Aufstände in der arabischen Welt) ablesen lassen. (Quelle: Verlag)

Hagener, Malte u.a. (Hrsg.): Medienkultur und Bildung : ästhetische Erziehung im Zeitalter digitaler Netzwerke. Frankfurt, M. [u.a.] : Campus-Verl., 2015.

ISBN 978-3-593-50068-3

Signatur: Kom 146/67

Unsere schnelllebige Medienkultur wurde von der Medienpädagogik bislang vor allem als Quelle sozialer Probleme behandelt. Die Autorinnen und Autoren, u.a. Alain Bergala, Henry Jenkins und Martin Seel, öffnen den Blick auf eine Medienbildung, der nicht nur eine sozialpädagogische Aufgabe zukommt, sondern auch eine ästhetisch-künstlerische. Sie entwerfen eine Programmatik der ästhetischen Erziehung, die zum Ziel hat, das Wahrnehmungs- und Urteilsvermögen der Menschen in der neuen Medienkultur zu schulen. (Quelle: Verlag)

Härting, Niko: Internetrecht. 5. Aufl. Köln : O. Schmidt, 2014.

ISBN 978-3-504-56095-9

Signatur: R 39/212 b

Das Handbuch Internetrecht enthält eine umfassende und systematische Darstellung aller wesentlichen Gebiete des Privatrechts, die bei Sachverhalten mit Bezug zum Internet zu berücksichtigen sind. Es gibt dem Rechtsanwender eine aktuelle Übersicht über den Stand von Gesetzgebung, Rechtsprechung und Literatur. Zahlreiche Übersichten und Praxistipps erleichtern das Verständnis. Im Anhang findet sich eine Übersicht zu allen wichtigen gerichtlichen Entscheidungen aus den behandelten Rechtsgebieten [...]. (Quelle: Verlag)

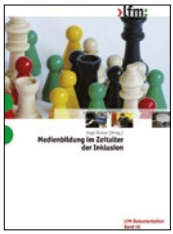
Landesanstalt für Medien Nordrhein-Westfalen (LfM) u.a. (Hrsg.): Digitale Privatsphäre : Heranwachsende und Datenschutz auf sozialen Netzwerkplattformen.

Berlin : Vistas, 2012. Schriftenreihe Medienforschung der Landesanstalt für Medien Nordrhein-Westfalen ; 71. ISBN 978-3-89158-577-1

Signatur: Kom 825/59

Soziale Netzwerkplattformen sind aus dem Internet nicht mehr wegzudenken. Gerade Jugendliche und junge Erwachsene nutzen sie, um Kontakte zu pflegen und sich mit Gleichgesinnten auszutauschen. Dabei müssen und wollen sie zahlreiche Informationen über sich preisgeben. Dies kann dazu führen, dass sie ihre eigene Privatsphäre gefährden. Die Nutzung der Plattformen erfolgt in einem Spannungsfeld zwischen wahrgenommenen Chancen und Risiken. Die vorliegende Studie untersucht, wie 12- bis 24-Jährige Soziale Netzwerkplattformen nutzen, welche Informationen sie von sich dort preisgeben, wie sie die Risiken einschätzen und ihre Privatsphäre online schützen. Diese Fragestellungen wurden in einer empirischen Untersuchung mit der Kombination aus qualitativen und quantitativen Methoden beantwortet. Neben qualitativen Interviews mit jungen Nutzern und Experten, wurde eine standardisierte Befragung inklusive einer Trackingstudie durchgeführt. Außerdem beinhaltet das Buch ein ausführliches Rechtsgutachten zum Datenschutz. Anhand der Ergebnisse wurden Gestaltungsvorschläge für den Gesetzgeber und die Medienpädagogik formuliert. (Quelle: Verlag)

Landesanstalt für Medien Nordrhein-Westfalen (LfM) u.a. (Hrsg.): Medienbildung im Zeitalter der Inklusion.

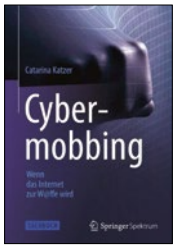


Düsseldorf : LfM, 2012. LfM-Dokumentation ; 45. ISBN 978-3-940929-26-6

Signatur: Pä 830/342

Einer der Kernaspekte inklusiver Medienbildung besteht darin, die Möglichkeiten der chancengleichen und gleichberechtigten Nutzung von Medienangeboten zu erhöhen. Es gilt also, inklusive Medienbildung umzusetzen, die niemanden ausschließt und unterschiedliche Bedarfe sowie Formen von Benachteiligung oder Beeinträchtigung mitdenkt. Gleichzeitig kann innovative Medienbildung dazu beitragen, beim praktischen Umgang mit Medien partizipatorische Fähigkeiten gezielt zu fördern […]. (Quelle: Hrsg.)

Katzer, Catarina: Cybermobbing - Wenn das Internet zur W@ffe wird. Berlin : Springer Spektrum, 2014. Spektrum-Akademischer-Verlag-Sachbuch. ISBN 978-3-642-37671-9



Signatur: Pä 832/59

Die Nutzung von Internet-Chatrooms und sozialen Netzwerken wie z.B. Facebook sind mittlerweile die wichtigsten Kommunikationsformen für Kinder und Jugendliche im Cyberspace. Unter der Bedingung vollkommener physischer Anonymität, d.h. ohne zu wissen, wer tatsächlich hinter diesen Chatpartnern steckt, können Teilnehmer aufgrund der synchronen Interaktion ohne Zeitverzögerung mit anderen „chatten“. Dadurch sinkt die Hemmschwelle für bösartige Attacken und Gemeinheiten anderen gegenüber. Es entsteht das ideale Umfeld für Cybermobbing […]. (Quelle: Verlag)

Kemper, Peter u.a. (Hrsg.): „Wir nennen es Wirklichkeit“ : Denkanstöße zur Netzkultur. Stuttgart : Reclam, 2014. Reclam-Taschenbuch ; 20357. ISBN 978-3-15-020357-6

Signatur: Kom 825/104

Journalisten, Soziologen und Medienwissenschaftler diskutieren in diesem Band zentrale Fragen rund um das World Wide Web: von Social Media bis zum Urheberrecht, vom Leseverhalten im digitalen Zeitalter bis zur Persönlichkeitsbildung, vom Ende der Privatheit bis zur politischen Willensbildung im Netz […]. (Quelle: Verlag)

Lembke, Gerald u.a.: Zum Frühstück gibt‘s Apps : der tägliche Kampf mit der Digitalen Ambivalenz. Berlin : Springer Spektrum, 2014. Sachbuch. ISBN 978-3-662-43401-7

Signatur: Inf 62/25*

Smartphone, Smart Home, Social Media: Das Internet ist allgegenwärtig und voller Verheißungen – intelligente Kommunikation, höchste Bequemlichkeit, unendlicher Spaß. Doch gleichzeitig wächst das Gefühl: Wir werden immer mehr zu Sklaven unserer Handys, Tablets und PCs, die gierig unsere Zeit verschlingen. Beginnen wir die reale Welt aus den Augen zu verlieren […]? (Quelle: Verlag)

Papsdorf, Christian: Internet und Gesellschaft : wie das Netz unsere Kommunikation verändert. Frankfurt am Main [u.a.] : Campus-Verl., 2013. ISBN 978-3-593-39971-3

Signatur: Kom 825/77

Papsdorf, Christian: Internet und Gesellschaft : wie das Netz unsere Kommunikation verändert [Elektronische Ressource]. Campus, 2013. ISBN 978-3-593-42104-9

E-BOOK **URL http://tinyurl.com/pbhsryc**

Christian Papsdorf legt mit diesem Buch den ersten systematischen Versuch vor, Internet und Gesellschaft in ein Verhältnis zueinander zu setzen und dabei die vielfältigen Wechselwirkungen zwischen Online- und Offline-Kommunikation zu erfassen. Dabei zeigt sich, wie alle gesellschaftlichen Kommunikationsbereiche im Prozess der Mediatisierung durch die spezifischen Eigenschaften des Internets - wie Netzwerkhaftigkeit, Digitalität, Automatisierung, Bedeutungsverlust von Raum und Zeit, Offenheit, User-Partizipation - einem Wandel unterliegen. Mit Blick auf die eigentlichen Inhalte der Internetkommunikation zeigt sich, dass diese unmittelbar aus dem Verhalten der User ableitbar sind: Diese entscheiden immer wieder neu, was sie über Onlinemedien kommunizieren, und beeinflussen damit das Medium selbst. (Quelle: voebb24.de)

Saint-Mont, Uwe: Die Macht der Daten : wie Information unser Leben bestimmt. Berlin [u.a.] : Springer Spektrum, 2013. ISBN 978-3-642-35116-7

Signatur: Inf 62/22

Dieses Buch könnte Ihre Daten-Weltanschauung verändern. Unsere Leichtfertigkeit im Umgang mit Daten ist sträflich. Sie werden sinnlos erhoben, falsch ausgewertet, unterschlagen, geschönt dargestellt und unerlaubt gespeichert oder weitergegeben. All dies sind jedoch lässliche Sünden, wenn man sie mit dem größten Fehler vergleicht: auf Daten zu verzichten! Sachorientierte Politik, soziale Netze, das Bildungssystem oder die Wirtschaft funktionieren alle nur mit einem permanenten und zuverlässigen Datenfluss, der in die richtigen Kanäle gelenkt werden muss. Daten sind der Rohstoff unserer modernen Informationsgesellschaft, unser Anker im Boden der Tatsachen. Anhand von vielen Beispielen – vom Gartenvogel bis zum Geldmarkt - erklärt dieses Buch, wie wir mit Daten umgehen und welche Möglichkeiten wir bislang nicht nutzen. Wann wir ihnen zu viel zumuten oder zu wenig zutrauen. Und wie Daten uns viel umfassender als bisher helfen können, eine immer komplexere Welt zu verstehen. (Quelle: Verlag)

Schmidt, Jan Hinrik u.a.: Heranwachsen mit dem Social Web : zur Rolle von Web 2.0-Angeboten im Alltag von Jugendlichen und jungen Erwachsenen.

Berlin : Vistas, 2009. Schriftenreihe Medienforschung der Landesanstalt für Medien Nordrhein-Westfalen ; 62. ISBN 978-3-89158-509-2

Signatur: Kom 825/32

Das Internet gehört für Jugendliche und junge Erwachsene zum Alltag. Mit Hilfe von Netzwerkplattformen oder via Instant Messaging pflegen sie Selbstpräsentationen und Beziehungen in erweiterten sozialen Netzwerken; auf Videoportalen finden sie Unterhaltung und Ablenkung und in Wikipedia informieren sie sich über relevante Themen. Die onlinebasierten Kommunikationsräume werden zur Bewältigung von Entwicklungsaufgaben im Lebensverlauf genutzt, erfordern aber auch eigene Kompetenzen im Umgang mit den neuen Öffentlichkeiten [...]. (Quelle: Verlag)

Schmidt, Jane: Facebook, Surfen und Co. - so ist mein Kind sicher im Internet. Weinheim : Wiley-VCH, 2014.

ISBN 978-3-527-76052-7

Signatur: 7 C 20/430*

Schmidt, Jane: Facebook, Surfen und Co. - so ist mein Kind sicher im Internet [Elektronische Ressource]. Sybex, 2015.

ISBN 978-352-768929-3

E-BOOK **http://tinyurl.com/pbes2va**

Kinder und Jugendliche bewegen sich heutzutage wie selbstverständlich im Internet - sei es mit dem Computer oder dem Smartphone. Dies ist auch durchaus unterstützenswert, da sie von zahlreichen Informations-, Kommunikations- und Unterhaltungsangeboten profitieren können. Die Vielzahl der Möglichkeiten bringt allerdings auch einige Gefahren mit sich- dieses Buch zeigt Ihnen, wie Sie Ihr Kind sicher davor schützen. Sie erfahren, wie Sie den Computer oder das Smartphone kindersicher einrichten, wie Ihr Kind spielerisch lernen kann, welche privaten Informationen es unbedingt schützen sollte, und wie es echte Freunde von zwielichtigen Fremden unterscheidet. Außerdem wird thematisiert, was Sie tun können, wenn Ihr Kind Opfer von Cybermobbing wird, versehentlich ein Abo abgeschlossen hat oder wenn aufgrund eines illegalen Musik- oder Film-Downloads eine Abmahnung ins Haus flattert [...]. (Quelle: Verlag)

Strauf, Heinz: Medienkompetenz entwickeln - Cybermobbing. Buxtehude : Persen, 2013. ISBN 978-3-403-23185-1

Signatur: Pä 832/40:2

Das Freizeitverhalten Jugendlicher hat sich in den letzten Jahren erheblich verändert. Mädchen wie Jungen surfen häufig ausdauernd und „wie wild" im Internet, nutzen Netzwerke, das Handy, Tabletcomputer und Spielkonsolen. Neben vielen Vorteilen birgt die extensive Nutzung der neuen, digitalen Medien aber auch Gefahren: Durch die Möglichkeit, sich anonym im Netz bewegen zu können, ist die Schwelle für Beleidigungen, Beschimpfungen oder Drohungen herabgesetzt. Cybermobbing heißt dieses Phänomen, das immer mehr Jugendliche in Schwierigkeiten bringt. Mithilfe dieses Buches können Sie Ihren Schülern einen verantwortungsbewussten Umgang mit den neuen Medien und dem Problem Cybermobbing vermitteln. Es bietet Grundlagenwissen zum Daten- und Persönlichkeitsschutz ebenso wie konkrete Handlungshinweise z. B. für den Fall, dass Schüler Gewalt gegen Mitschüler filmen und ins Netz stellen. Die Arbeitsblätter regen die Schüler zur Selbstreflexion an und machen anhand von alltäglichen Beispielen bewusst, welche Auswirkungen ihr Verhalten haben kann. (Quelle: Verlag)

Urchs, Ossi u.a.: Digitale Aufklärung : warum uns das Internet klüger macht. München : Hanser, 2013.
ISBN 978-3-446-43673-2

Signatur: Kom 825/73

Urchs, Ossi u.a.: Digitale Aufklärung : warum uns das Internet klüger macht [Elektronische Ressource]. Carl Hanser Verlag, 2013. ISBN 978-3-446-43821-7

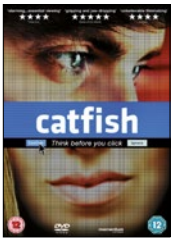
E-BOOK **URL http://tinyurl.com/p38efg8**

Es ist schick geworden, das Internet und die digitale Vernetzung für allerlei Übel der Menschheit verantwortlich zu machen. Kulturpessimisten diagnostizieren eine aufkommende „digitale Demenz“ und zeichnen das düstere Bild einer Zukunft, in der Menschen aufhören, selbstständig zu denken. Die Internet-Experten Ossi Urchs und Tim Cole vertreten eine radikal andere Position: Das Internet macht uns klüger. Wer alle Möglichkeiten der Vernetzung ausschöpft, kann sich mit anderen zusammentun, um Missstände der Politik anzuprangern, kann Unternehmen gründen und gemeinsam mit anderen an sozialen Projekten arbeiten. Wir sind der Digitalisierung nicht hilflos ausgeliefert, wir können sie sinnvoll gestalten. (Quelle: voebb24.de)

Dokumentarfilm

Catfish : think before you click ; [DVD-Video mit Movietext]. Regie: Henry Joost. London : Momentum Pictures, 2011. 1 DVD. Orig.: USA, 2010.

SEHEN **Signatur: Kom 825/43:DVD.Video**



In late 2007, filmmakers Ariel Schulman and Henry Joost sensed a story unfolding as they began to film the life of Ariel‘s brother, Nev. They had no idea that their project would lead to the most exhilarating and unsettling months of their lives. A reality thriller that is a shocking product of our times, Catfish is a riveting story of love, deception and grace within a labyrinth of online intrigue. (Quelle: Universal Pictures)

Selbstbestimmung im Netz

Albrecht, Jan Philipp: Finger weg von unseren Daten! Wie wir entmündigt und ausgenommen werden. Orig.-Ausg. München : Knaur-Taschenbuch, 2014. Knaur ; 78687.

ISBN 978-3-426-78687-1

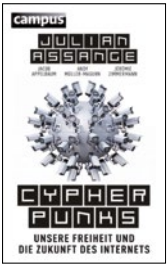
Signatur: Kom 825/107*

Unbemerkt werden sie uns aus der Tasche gezogen: die persönlichsten Informationen über uns selbst. Mit den nahezu unbegrenzten Möglichkeiten der Datenverarbeitung werden wir nicht nur zum gläsernen Menschen – wir werden ausgebeutet und entmündigt. EU-Datenschutzexperte Jan Philipp Albrecht klärt auf über die Miss¬stände beim Datenschutz, was die Politik tun muss und wie wir uns schützen können. (Quelle: Verlag)

Assange, Julian u.a.: Cypherpunks : unsere Freiheit und die Zukunft des Internets. Aus dem Engl. von Andreas Simon dos Santos. Frankfurt am Main [u.a.] : Campus-Verl., 2013.

ISBN 978-3-593-39913-3

Signatur: Kom 840 Internet 116*



Assange, Julian: Cypherpunks : unsere Freiheit und die Zukunft des Internets [Elektronische Ressource]. Campus, 2013. ISBN 978-3-593-42037-0

E-BOOK **URL http://tinyurl.com/nruddz9**

Das Internet ist eine riesige Spionagemaschine. Alles, was wir hier übertragen, wird gespeichert und ausgewertet. Regierungen weltweit greifen nach der Netzkontrolle. Ihre Komplizen, Unternehmen wie Google, Facebook, Paypal und Co, sind längst in das Geschäft mit den Daten eingestiegen und verkaufen sie meistbietend. User aller Länder vereinigt Euch und schlägt zurück, fordert Julian Assange, Mitbegründer von WikiLeaks und Amerikas Staatsfeind Nr. 1. Zusammen mit den Aktivisten Jacob Appelbaum und Jérémie Zimmermann sowie dem Chaos-Computer-Club Mitglied Andy Müller-Maguhn lotet Assange die Zukunft des Internets aus und ruft zur digitalen Revolution. Seine Botschaft: Freiheit im Internet ist machbar […]. (Quelle: Verlag)

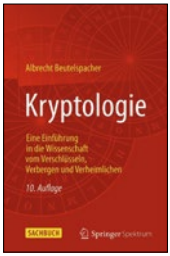
Bardeau, Frédéric u.a.: Anonymous : von der Spaßbewegung zur Medienguerrilla. Münster : Unrast, 2012.

ISBN 978-3-89771-531-8

Signatur: Pol 206/5

[…] Heute weitet sich diese Bewegung – zwischen Globalisierungskritik und Hackerwesen – aus, verbreitet sich wie ein Virus und strahlt in alle Ecken des Globus aus – einer Welt, welche die “Anonymen Empörten“ und Aktivist_innen gerne verändern, ja, auf ihre Weise neu erfinden möchten. Gegen den Strom der Allgemeinplätze, Vorurteile und Projektionen zum Thema anschwimmend, legen die Verfasser dieses Buches eine bemerkenswerte Analyse aus vielen unterschiedlichen Blickwinkeln vor. Sie zeichnen in den Einzelheiten die Geschichte der Anonymous-Bewegung und beschreiben die wichtigsten Forderungen und Kämpfe. Sie untersuchen das Verhältnis zwischen diesem neuartigen Aktivismus und anderen Protestformen – ob es sich nun um Hacker_innen oder traditionelle globalisierungskritische und alternative Bewegungen handelt […]. (Quelle: Verlag)

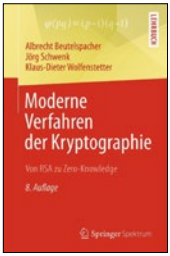
Beutelspacher, Albrecht: Kryptologie : eine Einführung in die Wissenschaft vom Verschlüsseln, Verbergen und Verheimlichen. 10., aktualisierte Aufl. Wiesbaden : Springer Spektrum, 2015. Sachbuch. ISBN 978-3-658-05975-0



Signatur: Inf 614/27*

Das Buch bietet eine reich illustrierte, leicht verdauliche und amüsante Einführung in die Kryptologie. Diese Wissenschaft beschäftigt sich damit, Nachrichten vor unbefugtem Lesen und unberechtigter Änderung zu schützen. Ein besonderer Akzent liegt auf der Behandlung moderner Entwicklungen. Dazu gehören Sicherheit im Handy, elektronisches Geld, Zugangskontrolle zu Rechnern und digitale Signatur. (Quelle: Verlag)

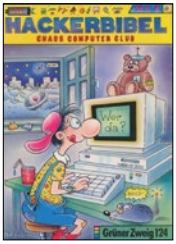
Beutelspacher, Albrecht u.a.: Moderne Verfahren der Kryptographie : von RSA zu Zero-Knowledge. 8., überarb. Aufl. Wiesbaden : Springer Spektrum, 2015. ISBN 978-3-8348-1927-7



Signatur: Inf 614/39*

Informations-und Kommunikationssicherheit sind mittlerweile zu einem zentralen Thema in unserer Gesellschaft geworden. Um konkrete Schutzziele wie Vertraulichkeit, Authentizität oder Unversehrtheit der Informationen zu erreichen, kommt der dabei angewandten Kryptographie - neben anderen, technologischen oder organisatorischen Verfahren - eine besondere Bedeutung zu. Sie stellt ein mathematisch fundiertes Fundament der Sicherheit dar. In diesem Buch werden die wichtigsten kryptographischen Verfahren, Protokolle und Algorithmen der letzten Jahrzehnte erläutert und mathematisch-logisch begründet. Die besprochenen Themen reichen von Public-Key-Kryptographie über Zero-Knowledge-Proofs bis hin zu dem neuen Gebiet der Pairing-basierten Kryptosysteme. (Quelle: Verlag)

Chaos Computer Club, Hamburg (Hrsg.): Die Hacker Bibel. 2. Das Neue Testament. Löhrbach : Pieper's MedienXperimente, 1988. Der grüne Zweig ; 124. ISBN 3-925817-24-7



Signatur: Ju Media 131:2

Hacker sind keine vorübergehende Modeerscheinung wie Punks oder Juppies. Hacker sind eine feste Größe in einer menschlichen Zukunft. Seit dem Erscheinen von HACKER BIBEL 1 haben die Jungs vom Chaos Computer Club durch ihre Aktionen immer wieder die Schlagzeilen der Weltpresse erobert. In diesem Buch werden ihre Taten dokumentiert, hier klären sie den Leser über ihre Motivationen auf. Vom NASA Hack, über die Virengefahr, Netzwerk Hoffnungen und die Hacker Ethik. (Quelle: Hrsg.)

Dreyfus, Suelette u.a.: Underground : die Geschichte der frühen Hacker-Elite ; Tatsachenroman. Aus dem Engl. von Steffen Jacobs u.a. Dt. Erstausg., 1. Aufl. Berlin : Haffmans & Tolkemitt, 2011. ISBN 978-3-942989-00-8

Signatur: Inf 623/42*

Das Buch erzählt die wahre Geschichte einer internationalen Gruppe von Hackern, die Ende der 80er Jahre damit begannen, ihre Fähigkeiten gegen autoritäre Strukturen einzusetzen und sich u. a. in die Systeme der NASA, des Pentagons und der Citibank zu hacken. Julian Assange war einer von ihnen. Es ist eine Geschichte von Illegalität und Besessenheit, von Triumphen und Niederlagen – und gibt erstaunliche Einblicke in die Geheimnisse und das politische Selbstverständnis der frühen Hacker-Szene, aus der Wikileaks hervorging [...]. (Quelle: Verlag)

Heuer, Steffan u.a.: Mich kriegt ihr nicht! Die wichtigsten Schritte zur digitalen Selbstverteidigung ; mit allen wichtigen Infos zu NSA, PRISM und Internetüberwachung. 3. neu überarb. Aufl. Hamburg : Murmann, 2015. ISBN 978-3-86774-321-1

Signatur: Kom 825/75*

Wenn Google, Facebook, Twitter & Co. ihre Dienste anbieten, ist das keinesfalls umsonst – wir zahlen mit unseren Daten, der Währung unserer Tage. Viele Firmen leben und profitieren von unserer "digitalen Identität". Sie finden sie, speichern sie und verkaufen alle möglichen Informationen – über Geschmack, Religion, Alter, politische Überzeugung, Gesundheit, sexuelle Orientierung, sogar über unsere Freunde. Wir werden verkauft. Nicht jede Firma saugt alle unsere Daten ab, aber der Handel und Missbrauch mit unserer digitalen Spuren ist längst ein weltweites Milliardengeschäft. Wir brauchen Hilfe. Das Buch "Mich kriegt ihr nicht!" ist eine Gebrauchsanweisung, wie wir unsere Online-Identität schützen und welche Werkzeuge wir benutzen sollten, um unsere Identität im Netz gezielt einzusetzen – wie man das Internet nutzt und sich dabei nicht verliert [...]. (Quelle: Verlag)

Lanier, Jaron: Wem gehört die Zukunft? Du bist nicht der Kunde der Internetkonzerne, du bist ihr Produkt. Aus dem Amerikan. von Dagmar Mallett u.a. 4. Aufl. Hamburg : Hoffmann und Campe, 2014. ISBN 978-3-455-50318-0

Signatur: Pol 763/54*

Spätestens seit den Enthüllungen des Whistleblowers Edward Snowden ist klar: Die „schöne neue Welt" nimmt Gestalt an, und es wird höchste Zeit, ihr etwas entgegenzusetzen. Internetpionier und Cyberguru Jaron Lanier liefert eine profunde Analyse der aktuellen Trends in der Netzwerkökonomie, die sich in Richtung Totalüberwachung und Ausbeutung der Massen bewegt. (Quelle: Verlag)

Meckel, Miriam: Wir verschwinden : der Mensch im digitalen Zeitalter. Zürich [u.a.] : Kein & Aber, 2013. ISBN 978-3-0369-5652-7

Signatur: Kom 825/80

Im Internet ist alles transparent, so glauben wir, und begreifen diese Transparenz als Fortschritt. Die neue Offenheit ist aber oft nur oberflächliche Inszenierung, während wir die Mechanismen dahinter und die Fundamente unseres Lebens immer weniger zu erkennen vermögen. Um unsere Individualität und die Freiheit der eigenen Entscheidungen zu erhalten, müssen die unsichtbaren Veränderungen wieder sichtbar gemacht werden. (Quelle: Verlag)

Morozov, Evgeny: Smarte neue Welt : digitale Technik und die Freiheit des Menschen. Aus dem Engl. von Henning Dedekind u. a. München : Blessing, 2013. ISBN 978-3-89667-476-0

Signatur: Kom 825/76 und Kws 1/45

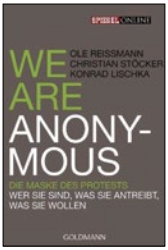
Dem Silicon Valley verdanken wir die technischen Errungenschaften, die unsere Welt so ganz anders machen, als sie einst war. Mehr noch, die Vordenker aus den Eckbüros von Google, Apple und Facebook lieferten die dazugehörige Philosophie gleich mit - und wir alle haben sie verinnerlicht. Das Internetzeitalter gilt als epochaler Einschnitt. Die digitale Revolution stellt die Daseinsberechtigung althergebrachter Strukturen und Institutionen infrage. Politik, Wirtschaft, Kultur und unsere Lebenswege sind heute transparent, individualisiert und jederzeit abrufbar. Evgeny Morozov hinterfragt diese smarte neue Welt mit Verve. Ist sie wirklich besser, sicherer, lebenswerter [...]? (Quelle: Verlag)

Reißmann, Ole u.a.: We are Anonymous : die Maske des Protests ; wer sie sind, was sie antreibt, was sie wollen.

München : Goldmann, 2012. Spiegel online. Goldmann ; 10240.

ISBN 978-3-442-10240-2

Signatur: Soz 484/202



Sie nennen sich „Anonymous“. Sie haben keinen Anführer, und sie kennen keine Gesetze. Sie unterstützen WikiLeaks und den arabischen Frühling. Sie kämpfen gegen Scientology und Internetsperren. Sie hacken und demonstrieren. Aber der virtuelle Protest materialisiert sich längst auch auf der Straße, wo er in Gestalt der „Occupy Wall Street“-Proteste oder in der „Occupy-Frankfurt“-Bewegung sichtbar wird. Auch in der Türkei, in Griechenland, in Spanien, wo sich der revolutionäre Impetus der Netz-Jugend mit der bitteren Enttäuschung über das Versagen der Politik in der Finanz- und Währungskrise vermischt: Überall sieht man plötzlich Anonymous-Masken. Doch woher kommen die Namenlosen, und was wollen sie erreichen? Dieses Buch erklärt das Phänomen „Anonymous“ und stellt es in einen größeren Kontext. (Quelle: Verlag)

Schrems, Max: Kämpf um deine Daten. Wien : edition a,

2014. ISBN 978-3-99001-086-0

Signatur: Kom 825/102*

Als Max Schrems von Facebook alle über ihn vorliegenden Daten verlangte, bekam er 1.200 A4-Seiten, darauf auch viele von ihm gelöschte Informationen. Mit seinem daraufhin angestrengten Verfahren gegen Facebook wurde er zum international beachteten David, der gegen die Goliaths des Internets antritt. Er erklärt in „Kämpf um deine Daten“ den Datenwahnsinn so einfach wie Jamie Oliver das Kochen: Wie Konzerne ihre Kunden durchleuchten, auch ohne dass diese ihre Daten offenlegen. Wie aus harmlosen Daten neue, hoch persönliche Informationen oder sogar unsere zukünftigen Gedanken hochgerechnet werden. Wie die Industrie systematisch die Gesetze bricht und uns so lange mit leeren Floskeln einlullt, bis wir überzeugt sind oder entnervt aufgeben. Wie die Behörden und Staaten dem machtlos gegenüber stehen und wie uns das im täglichen Leben betrifft. Und vor allem, wie wir das ändern können. (Quelle: Verlag)

Seemann, Michael: Das neue Spiel : Strategien für die Welt nach dem digitalen Kontrollverlust. Dt. Erstausg.

Freiburg im Breisgau : Orange-Press, 2014. ISBN 978-3-936086-79-9

Signatur: Kom 825/123

Seit dem Fall Snowden ist es offensichtlich: Wir haben die Kontrolle verloren. Das gilt für alle – für Regierungen, Unternehmen, Individuen. Im täglich weiter anschwellenden Datenstrom, in den sich die Welt verwandelt hat, wird kopiert, geklaut, geschnüffelt, systematisch überwacht. Wie sollen wir damit umgehen? Michael Seemann bezieht dazu eine radikale Position. Er plädiert dafür, den Kontrollverlust zu akzeptieren und uns mit seinen Mechanismen vertraut zu machen. Wenn wir schwimmen lernen, anstatt uns der übermächtigen Welle entgegenzustemmen, kann sie uns nicht umwerfen […]. (Quelle: Verlag)

Weizenbaum, Joseph: Die Macht der Computer und die Ohnmacht der Vernunft. Aus dem Amerikan. von Udo Rennert. 8. Aufl. Frankfurt a. M. : Suhrkamp, 1990. Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft ; 274. ISBN 3-518-27874-6

Signatur: Ma 1230/5*

Weizenbaum will uns vor der Hybris der Naturwissenschaften warnen. Er fordert dazu auf, Wissenschaft und Technik rational einzusetzen, statt sie zu mystifizieren - und er tut dies mit viel Temperament. Insbesondere geht der erfolgreiche Computerwissenschaftler mit denjenigen seiner Kollegen ins Gericht, die uns (und wahrscheinlich sich selber) weismachen wollen, der Mensch sei im Prinzip nichts anderes als ein informationsverarbeitendes System, könne also vollständig mit einem hinreichend leistungsfähigen Computer simuliert werden. In eben dieser Überzeugung der Forscher, die sich mit der künstlichen Intelligenz beschäftigen und die er spöttisch dem Clan der "Artificial Intelligentsia" zuordnet, sieht Joseph Weizenbaum geradezu die Quintessenz naturwissenschaftlicher Borniertheit. (Quelle: Verlag)

Wilkens, Andreas: Analog ist das neue Bio : ein Plädoyer für eine menschliche digitale Welt. Berlin : Metrolit-Verl., 2015. ISBN 978-3-8493-0367-9

Signatur: Soz 234/372*

Andre Wilkens hat ein kluges und unterhaltsames Buch über unseren digitalen Alltag geschrieben, das unsere Lebenswirklichkeit beschreibt und fragend in die Zukunft blickt. Unkonventionell und sehr persönlich analysiert er, wie das digitale Zeitalter unser Leben und Denken verändert hat, und wie sich die digitale Revolution in den nächsten Jahren fortschreiben wird, wenn die Entwicklung ungebremst voranschreitet [...]. (Quelle: Verlag)

Winter, Rainer: Widerstand im Netz : zur Herausbildung einer transnationalen Öffentlichkeit durch netzbasierte Kommunikation. Bielefeld : Transcript Verl., 2010. Cultural studies ; 21. ISBN 978-3-89942-555-0

Signatur: Kom 840 Internet 104

Während im Leitmedium Fernsehen politische Themen zunehmend als "cultural fast food" (Pierre Bourdieu) aufbereitet werden, entstehen im Internet transnationale (Gegen-)Öffentlichkeiten, die die neoliberale Ordnung in der ersten Dekade des 21. Jahrhunderts in Frage stellen und für eine Demokratisierung der Lebensverhältnisse eintreten. Das Buch untersucht, wie diese transnationalen zivilgesellschaftlichen Netzwerke entstehen und welches kommunikative Potenzial sie entfalten können. Eine wichtige Frage ist dabei, ob sich kosmopolitische Sichtweisen und Praktiken herausbilden, die am Dialog orientiert sind und ausgehend vom transnationalen Charakter gesellschaftlicher Entwicklungen nach sozialen und kulturellen Veränderungen streben. Am Beispiel unterschiedlicher virtueller Netzwerke zu Themen wie Menschenrechte oder ökologische Fragen werden Formen des globalen Aktivismus analysiert und ihre Bedeutung für eine Revitalisierung der Demokratie diskutiert. (Quelle: Verlag)

Dokumentarfilm

We are legion - Die Geschichte von Anonymous und Hackern : [DVD-Video]. Regie, Drehbuch, Prod.: Brian Knappenberger. Frankfurt/Main [u.a.] : Zweitausendeins, 2013. 1 DVD. Zweitausendeins-Edition ; 52 : Dokumentationen. Orig.: USA/Großbritannien, 2012.

Signatur: Film 40 Knap 1*

Sie legen Websites von Großunternehmen wie Mastercard und PayPal lahm. Sie organisieren Massenproteste gegen Scientology. Sie unterstützen die Occupy-Bewegung, fördern die Aktionen des Arabischen Frühlings und hacken sich in die Rechner von Regierungsinstitutionen ein. Entstanden aus einer Spaßbewegung entwickelte sich das Internetphänomen ‚Anonymous' zu einer politischen Plattform, die für Redefreiheit und Unabhängigkeit des Internets eintritt und gegen global organisierte Konzerne und kontrollwütige Regierungen angeht. In seinem umfassenden und überaus unterhaltsamen Dokumentarfilm beschäftigt sich der Regisseur Brian Knappenberger mit den Anfängen von Anonymous und anderen Hackernetzwerken. Er zeigt die komplexe Entwicklung und Politisierung der Bewegung bis in die Gegenwart und offenbart vor allem ihre Macht und Ohnmacht im weltweiten Web. (Quelle: Lexikon des Internationalen Films)

Literatur

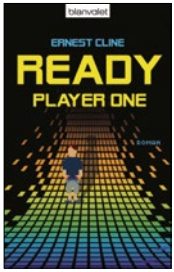
Baluja, Shumeet: Silicon Jungle : Roman. Aus dem Amerikan. von Ulrike Wasel u.a. Berlin : Suhrkamp, 2012. Suhrkamp-Taschenbuch ; 4301 : Nova. ISBN 978-3-518-46301-7

Signatur: 1 Balu 1

Baluja, Shumeet: The silicon jungle. Princeton, NJ : Princeton Univ. Press, 2011. ISBN 978-0-691-44754-3

ENGL. ORIGINAL **Signatur: L 782 Balu 50:Engl**

[…] Es ist ein Glückstag für den jungen Informatiker Stephen Thorpe. Aus Tausenden von Bewerbern ist er ausgewählt worden für eines der begehrten Praktika bei Ubatoo. Ubatoo ist ein Megakonzern: Millionen von Menschen nutzen seine Suchmaschine, verschicken E-Mails über einen Ubatoo-Account, organisieren Termine mit dem Ubatoo-Kalender, kaufen auf Ubatoo-Shoppingportalen ein. Auf Ubatoos Servern sind die Geheimnisse, Gelüste und Sehnsüchte ihrer Nutzer abgelegt. Um an sie heranzukommen, muß man kein Computergenie sein. Es reicht ein guter Draht zu einem ambitionierten Praktikanten. Als Stephen von einem vermeintlichen Datenschützer damit beauftragt wird, die Ubatoo-Datenbanken zu durchforsten, macht er sich bereitwillig an die Arbeit. Doch er hat keine Ahnung, mit wem er sich da eingelassen hat … (Quelle: Verlag)



Cline, Ernest: Ready player one : Roman. Aus dem Engl. von Hannes Riffel u.a. Taschenbuchausg., 3. Aufl. München : Blanvalet, 2014. Blanvalet ; 38030. ISBN 978-3-442-38030-5

Signatur: 1 Cli 1

Cline, Ernest: Ready player one : a novel. New York, NY : Crown Publ., 2011. ISBN 978-0-307-88743-6

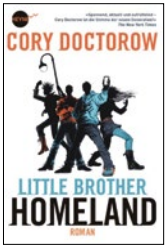
ENGL. ORIGINAL **Signatur: L 782 Cli 50 a:Engl**

Cline, Ernest: Ready player one : a novel ; [Hörbuch] ; [CD]. Unabridged. New York, NY : Random House Audio, 2011. 13 CDs. Random House Audio. ISBN 978-0-307-91314-2

ENGL. HÖREN **Signatur: L 782 Cli 50:Engl.CD**

Im Jahr 2044 hat die Welt für Wade Watts nichts mehr zu bieten. Und so flieht er – wie die meisten Menschen – in das virtuelle Utopia von OASIS. Hier kann man leben, spielen und sich verlieben, ohne von der bedrückenden Realität abgelenkt zu werden. Da entdeckt Wade in einem Game den ersten Hinweis auf einen unsagbar wertvollen Schatz, der in OASIS versteckt ist. Plötzlich ist Wade eine Berühmtheit, aber er gerät auch in das Visier eines Killerkommandos – in OASIS und in der realen Welt. Wade weiß, dass er diese mörderische Hetzjagd nur überleben kann, wenn er das Spiel bis zu seinem unvorhersehbaren Ende spielt! (Quelle: Verlag)

Doctorow, Cory: Little Brother - Homeland : Roman. Aus dem Amerikan. von Oliver Plaschka. München : Heyne, 2013. ISBN 978-3-453-26883-8



Signatur: Ju 1 Doct 1:2

Little Brother : [Hörbuch] ; [CD]. Autorisierte Lesefassung. Berlin : Argon, 2010. 6 CDs. Argon-Hörbuch. ISBN 978-3-8398-4003-0

HÖREN **Signatur: L 439 Doc 50:CD und Ju HörL Doctor 1:CD**

Doctorow, Cory: Little Brother - Homeland : Roman [Elektronische Ressource]. Heyne, 2013. ISBN 978-3-641-11244-8

E-BOOK **URL http://tinyurl.com/nutmjvb**

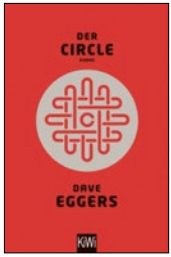
Marcus Yallow ist zwar noch jung, aber er ist bereits ein Held. Ein Hacker und Untergrundheld, um genau zu sein. Denn Marcus hat zusammen mit anderen Jugendlichen beschlossen, den Kampf gegen einen scheinbar allmächtigen Überwachungsstaat aufzunehmen. Als Marcus eines Tages einen USB-Stick voll streng geheimer Regierungsdaten zugespielt bekommt, steht er vor der Entscheidung seines Lebens – denn wenn er diese Daten veröffentlicht, bricht die Hölle los [...]. (Quelle: Verlag)

Dyson, George: Turings Kathedrale : die Ursprünge des digitalen Zeitalters. Aus dem Amerikan. von Karl Heinz Siber. Berlin : Propyläen-Verl., 2014. ISBN 978-3-549-07453-4

Signatur: Inf 40/44*

Der renommierte amerikanische Wissenschaftshistoriker George Dyson hat die faszinierende Geschichte des Ursprungs der digitalen Welt geschrieben. Anhand einer beeindruckenden Fülle an biographischem und wissenschaftsgeschichtlichem Material und mit großer erzählerischer Kraft formuliert er nichts Geringeres als den Gründungsmythos des modernen Computerzeitalters. Deutlich wird, welch enormer Anstrengungen der versammelten Mathematiker, Physiker und Chemiker es bedurfte, um auf den Weg zu bringen, was uns heute als selbstverständlich erscheint. Ein Muss für alle, die sich fragen, wie und wo das Zeitalter der Digitalisierung in der Menschheits- und Kulturgeschichte zu verorten ist [...]. (Quelle: Verlag)

Eggers, Dave: Der Circle : Roman. Aus dem Amerikan. von Ulrike Wasel u.a. 7. Aufl. Köln : Kiepenheuer & Witsch, 2014.
ISBN 978-3-462-04675-5



Signatur: L 780 Egg 55*

Eggers, Dave: The Circle : a novel. Toronto [et al.] : Alfred A. Knopf [et al.], 2013. Borzoi book : Fiction. ISBN 978-0-385-35139-3

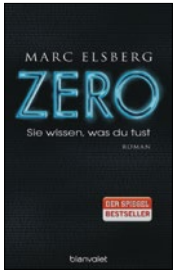
ENGL. ORIGINAL **Signatur: L 780 Egg 55:Engl und L 780 Egg 55 l:Engl**

Eggers, Dave: Der Circle : [Hörbuch] ; [CD]. Gekürzte Lesung. Hamburg : Hörbuch Hamburg, 2014. 8 CDs + 1 Beil. ISBN 978-3-89903-898-9

Signatur: L 780 Egg 55*

Huxleys schöne neue Welt reloaded: Die 24-jährige Mae Holland ist überglücklich. Sie hat einen Job ergattert in der hippsten Firma der Welt, beim »Circle«, einem freundlichen Internetkonzern mit Sitz in Kalifornien, der die Geschäftsfelder von Google, Apple, Facebook und Twitter geschluckt hat, indem er alle Kunden mit einer einzigen Internetidentität ausstattet, über die einfach alles abgewickelt werden kann. Mit dem Wegfall der Anonymität im Netz – so ein Ziel der »weisen drei Männer«, die den Konzern leiten – wird die Welt eine bessere. Mae stürzt sich voller Begeisterung in diese schöne neue Welt mit ihren lichtdurchfluteten Büros und High-Class-Restaurants, wo Sterne-Köche kostenlose Mahlzeiten für die Mitarbeiter kreieren, wo internationale Popstars Gratis-Konzerte geben und fast jeden Abend coole Partys gefeiert werden. Sie wird zur Vorzeigemitarbeiterin und treibt den Wahn, alles müsse transparent sein, auf die Spitze. Doch eine Begegnung mit einem mysteriösen Kollegen ändert alles ... (Quelle: Verlag)

Elsberg, Marc: ZERO : sie wissen, was du tust ; Roman. 9. Aufl. München : Blanvalet, 2014. ISBN 978-3-7645-0492-2



Signatur: 1 Elsb 2*

Elsberg, Marc: ZERO : sie wissen, was du tust : [Hörbuch] ; [MP3-CD]. Ungekürzte Lesung. Köln [u.a.] : Random House Audio [u.a.], 2014. 2 MP3-CDs. Random House Audio : Thriller. ISBN 978-3-8371-2496-5

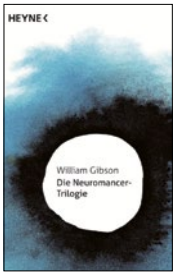
HÖREN **Signatur: L 248 Elsb 51:MP3-CD**

Elsberg, Marc: ZERO : sie wissen, was du tust [Elektronische Ressource]. Random House, 2014. ISBN 978-3-8371-2497-2

E-HÖRBUCH **URL http://tinyurl.com/nnaxcyx**

London. Bei einer Verfolgungsjagd wird ein Junge erschossen. Sein Tod führt die Journalistin Cynthia Bonsant zu der gefeierten Internetplattform Freemee. Diese sammelt und analysiert Daten - und verspricht dadurch ihren Millionen Nutzern ein besseres Leben und mehr Erfolg. Nur einer warnt vor Freemee und vor der Macht, die der Online-Newcomer einigen wenigen verleihen könnte: ZERO, der meistgesuchte Online-Aktivist der Welt. Als Cynthia anfängt, genauer zu recherchieren, wird sie selbst zur Gejagten. Doch in einer Welt voller Kameras, Datenbrillen und Smartphones gibt es kein Entkommen ... (Quelle: Verlag)

Gibson, William: Neuromancer : Roman. Aus dem Amerikan. von Reinhard Heinz. 8. Aufl., 1. Aufl. dieser Ausg. München : Heyne, 1992. Heyne-Bücher : 01, Heyne Allgemeine Reihe ; Nr. 8449. ISBN 3-453-05665-5



Signatur: 1 Gibs 1*

Gibson, William: Neuromancer. Collector's ed. London : Harper Voyager, 2013. ISBN 978-0-00-749152-0

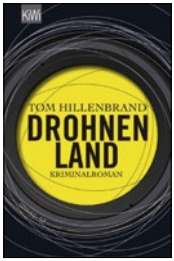
ENGL. ORIGINAL **Signatur: L 780 Gibs 52 a:Engl**

Gibson, William: Neuromancer : [Hörbuch] ; [CD]. Berlin : Der Audio-Verl., 2003. 3 CDs + 1 Beih. D>A<V pocket. ISBN 3-89813-259-5

HÖREN **Signatur: L 780 Gibs W 52 a:CD und L 780 Gibs W 52 b:CD**

Was wäre, wenn es hinter dem Computerbildschirm eine riesige Welt gäbe? Eine Welt, die man per Gehirnimplantat betreten und erforschen kann. Und eine Welt, in der man sterben kann ... Mit dieser Romantrilogie erfand William Gibson nicht nur den Begriff "Cyberspace", sondern er prägte auch unsere Vorstellung vom World Wide Web, das wir heute so selbstverständlich nutzen. Ein epochales Werk, das zu den großen Klassikern der modernen Literatur zählt. (Quelle: Verlag)

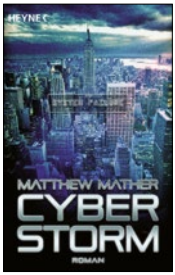
Hillenbrand, Tom: Drohnenland : Kriminalroman. 2. Aufl. Köln : Kiepenheuer & Witsch, 2014. KiWi ; 1265. ISBN 978-3-462-04662-5



Signatur: 1 Hillenb 4

Wozu Zeugen vernehmen, wenn all ihre Bewegungen und Gespräche bereits auf einer Festplatte archiviert sind? Warum Tatorte begehen, wenn fliegende Polizeidrohnen bereits alles abfotografiert haben? Als ein Brüsseler Parlamentarier auf einem Feld nahe der Hauptstadt ermordet aufgefunden wird, glaubt Kommissar Aart van der Westerhuizen zunächst, den Fall mithilfe des beinahe allwissenden Europol-Fahndungscomputers und der brillanten Forensikerin Ava Bittmann rasch lösen zu können. Und tatsächlich gibt es verblüffend schnell einen Verdächtigen. Doch dann entdeckt er immer mehr Hinweise darauf, dass die digitale Datenspur manipuliert wurde – und gerät in eine Verschwörung, die ganz Europa in seinen Grundfesten zu erschüttern droht. (Quelle: Verlag)

Mather, Matthew: Cyberstorm : Roman. Aus dem Amerikan. von Norbert Stöbe. Dt. Erstausg. München : Heyne, 2014. Heyne-Bücher ; 53470. ISBN 978-3-453-53470-4



Signatur: 1 Mather 1*

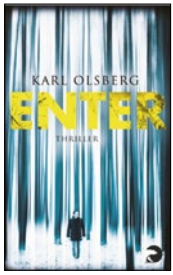
Mather, Matthew: Cyberstorm. [S.l.] : PhutureNews, 2013. ISBN 978-0-9916771-9-1

ENGL. ORIGINAL **Signatur: L 782 Math M 50:Engl**

Mike Mitchell ist ein ganz gewöhnlicher New Yorker, der wie alle anderen auch mit den Tücken des Großstadtalltags kämpft: Stress im Job und Konflikte in der Familie. Doch all das verliert an Bedeutung, als eines Tages das Worst-Case-Szenario eintritt: Ein Schneesturm legt New York lahm, und dann fällt auch noch das Internet komplett aus. Schon bald begreift Mike, dass hier ein Krieg stattfindet – ein Cyberkrieg ... (Quelle: Verlag)

Olsberg, Karl: Enter : Thriller. Berlin : Berlin Verlag, 2015. BvT ; 1005. ISBN 978-3-8333-1005-8

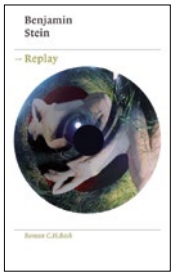
Signatur: 1 Olsb 7



Der Stromausfall in ganz Berlin ist Auftakt einer Anschlagserie - eine unbekannte Aktivistengruppe namens NTR kämpt gegen die zunehmende Versklavung des Menschen durch Technik. Hauptkommissar Eisenberg und seine Sonderermittlungsgruppe Internet sollen das Landeskriminalamt unterstützen, doch der zuständige Fahndungsleiter hält wenig von der SEGI und ihren ungewöhnlichen Methoden. Als dann ein führender Computerwissenschaftler ermordet wird, verbittet er sich jede Einmischung. Und während weitere Anschläge geschehen und die Hintergründe des Mordes immer mysteriöser werden, fällt ein dunkler Schatten auf das SEGI-Team [...]. (Quelle: Verlag)

Stein, Benjamin: Replay : Roman. München : C. H. Beck, 2012. ISBN 978-3-406-63005-7

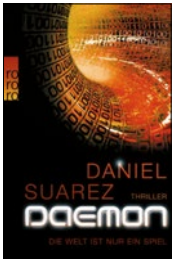
Signatur: L 248 Stei B 52



Als Ed Rosen in der Morgendämmerung erwacht und mit den Zehen wackelt, steht eines fest: der Huf, der am Fußende aus seinem Bett ragt, ist auf keinen Fall seiner. Aber da. Wie soll er sich das erklären? Rosen, ein Software-Experte, war Mitentwickler und erster Träger des UniCom, eines Kommunikationsmittels, das als Implantat weit mehr kann als ein Smartphone – es protokolliert die Sinneswahrnehmungen seines Besitzers und macht das, was wir Realität nennen, in „Replays“ unendlich wiederhol- und veränderbar: vor allem eine erotische Verlockung. Und es macht den Träger total kontrollierbar. Rosens Chef Matana und seine Firma treten einen weltweiten Siegeszug mit diesem Gerät an und nur ein paar ewiggestrige Störenfriede mahnen. Bis sich unerwartet Widerstand gegen das digitale Arkadien regt, der vielleicht auch den Huf erklärt? (Quelle: Verlag)

Suarez, Daniel: Daemon : die Welt ist nur ein Spiel ; Thriller. Aus dem Engl. von Cornelia Holfelder-von der Tann. 7. Aufl. Reinbek bei Hamburg : Rowohlt-Taschenbuch-Verl., 2015. Rororo ; 25643. ISBN 978-3-499-25643-1

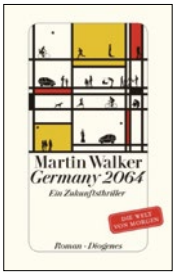
Signatur: 1 Suar 4



Matthew Sobol ist einer der reichsten Männer des Silicon Valley und ein Computergenie. Doch seit langem leidet er an einer unheilbaren Krankheit. Exakt in der Sekunde seines Todes nehmen rund um den Erdball Computerprogramme ihre Arbeit auf – zunächst unbemerkt, aber sehr bald schon wird deutlich, dass ein DAEMON den gesamten ¬digitalisierten Planeten infiziert hat. Ein DAEMON, der herrscht, ein DAEMON, der tötet. Und in einer Welt, in der alle vernetzt sind, kann ihm keiner entkommen. (Quelle: Verlag)

Walker, Martin: Germany 2064 : ein Zukunftsthriller. Aus dem Engl. von Michael Windgassen. Zürich : Diogenes, 2015. ISBN 978-3-257-06939-6

Signatur: 1 Walke M 8*



Deutschland 2064, das Land ist in zwei Welten geteilt. High-Tech-Städte mit selbstlenkenden Fahrzeugen und hochentwickelten Robotern unter staatlicher Kontrolle stehen Freien Gebieten gegenüber, in denen man mit der Natur, bewusst und in selbstverwalteten Kommunen lebt. Als bei einem Konzert die Sängerin Hati Boran entführt wird, muss Kommissar Bernd Aguilar ermitteln. Sein engster Mitarbeiter und Vertrauter: ein Roboter. Doch ist dieser nach dem letzten Update noch uneingeschränkt vertrauenswürdig? (Quelle:Verlag)

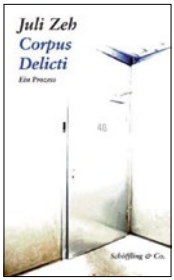
Weyh, Florian Felix: Toggle : Roman. Berlin : Galiani, 2012.
ISBN 978-3-86971-041-9

Signatur: L 248 Weyh 52

Der international agierende Computerkonzern Toggle scannt in abgelegenen Lagerhallen Deutschlands Bücher ein. Nicht nur die bizarren Sicherheitsmaßnahmen und das hemdsärmelige Vorgehen des Konzerns befremden – vielen wird dessen weltweite Informationsmacht ohnehin suspekt: Als Inhaber der wichtigsten Suchmaschine im Netz kann die Firma faktisch bestimmen, was bei Computerrecherchen gefunden wird und was nicht. Jetzt auch noch die Sache mit den Büchern! In Deutschland regt sich Widerstand. Deshalb ordnet die amerikanische Zentrale als PR-Maßnahme eine Tagung mit "kritischen Stimmen" renommierter Wissenschaftler auf Schloss Mellau an, einem 5-Sterne-Luxusresort nahe Garmisch-Partenkirchen. Die dauert allerdings nicht lange. Denn bald wird eine Teilnehmerin tot aufgefunden. Umstände ungeklärt [...]. (Quelle: Verlag)

Zeh, Juli: Corpus delicti : ein Prozess. Frankfurt, M. : Schöffling & Co., 2009. ISBN 978-3-89561-434-7

Signatur: L 248 Zeh 54*



Zeh, Juli: Corpus Delicti : ein Prozess ; [Hörbuch] ; [CD].
Berlin : Der Audio Verlag, 2009. 4 CDs. D>A<V Lesung.
ISBN 978-3-89813-877-2

Signatur: L 248 Zeh 54 a:CD

Jung, attraktiv, begabt und unabhängig: Das ist Mia Holl, eine Frau von dreißig Jahren, die sich vor einem Schwurgericht verantworten muss. Zur Last gelegt wird ihr ein Zuviel an Liebe (zu ihrem Bruder), ein Zuviel an Verstand (sie denkt naturwissenschaftlich) und ein Übermaß an geistiger Unabhängigkeit. In einer Gesellschaft, in der die Sorge um den Körper alle geistigen Werte verdrängt hat, reicht diese Innenausstattung aus, um als gefährliches Subjekt eingestuft zu werden. Mia Holl will beweisen, dass ihr Bruder, verurteilt wegen einer angeblichen Vergewaltigung, unschuldig ist. Sie gerät also in Stellung gegen das System, hier »Methode« genannt, auch aus Liebe zu ihrem Bruder, der sich das Leben nahm [...]. (Quelle: Verlag)

Comics und Graphic Novels

Beyer, Michael: Papa Dictator will ins Internet. Berlin : Jaja Verl., 2015. ISBN 978-3-943417-68-5

Signatur: Ju 600 Mic 1 pf:03

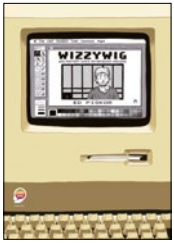
Selfiestick, Online-Shopping und Online-Games? Endlich modernisiert sich auch der böse Diktator und sein Sohn ist ebenfalls begeistert von soviel Größe! Wären da nur nicht die destruktiven Elemente, das sogenannte Volk, das mit online geht und so etwas wie demokratische Gefühle entwickelt... das geht natürlich nicht. (Quelle: Verlag)

Doctorow, Cory (Textverf.): Das echte Leben : [Comic]. Stuttgart : Panini, 2015. ISBN 978-3-95798-304-6

Signatur: Ju 600 Docto 1

Anda liebt „Coarsegold Online“. In der virtuellen Welt des Onlinerollenspiels kann sie Kämpferin und Heldin sein. Scheinbar eine perfekte Welt. Doch dann trifft sie auf einen Goldfarmer – im wahren Leben ein chinesisches Mädchen, Lucy, dessen Job es ist, wertvolle Spielgegenstände zu sammeln und diese für Geld an andere Spieler zu verkaufen – in der Welt von Coarsegold ist das eigentlich verboten. Bald entdeckt Anda, dass es gar nicht so einfach ist, richtig von falsch zu trennen, besonders dann, wenn der Lebensunterhalt davon abhängt. (Quelle: Verlag)

Piskor, Ed: Wizzywig : das Portrait eines notorischen Hackers ; Comic. Aus dem Amerikan. von Jan Dinter. Köln : Egmont Verl.-Ges., 2014. Egmont Graphic Novel. ISBN 978-3-7704-5504-1



Signatur: Ju 600 Piskor 2

Die USA in den 1970er Jahren. Computer sind nur etwas für Freaks und Fachleute. Doch Kevin Phenicle hat begriffen, welches Potential in der neuen Technologie steckt. Der hochbegabte Junge bringt sich selber Programmieren bei und findet heraus, wie man Datenbanken und Telefonsysteme manipulieren kann. Schon bald wird das F.B.I. auf ihn aufmerksam, und eine gnadenlose Hetzjagd auf den angeblichen Super-Hacker beginnt […]. (Quelle: Verlag)

Spielfilme

#9 : [DVD-Video]. Regie, Lit. Vorl.: Shane Acker. Hamburg : Universal Studios, 2010. 1 DVD. Orig.: USA, 2009.

SEHEN **Signatur: Ju 450 Neun 1***

Nach der Vernichtung der Menschheit durch die eigenen technischen „Errungenschaften“ beherrschen monströse Tötungsmaschinen die Erde. Einzig neun aus Jutestoff und altertümlicher Mechanik bestehende Homunculi bewahren das Erbe der Menschheit: die Imagination. Geleitet von der Neugier des Neunten im Bund, nimmt es die Gruppe mit dem von der Wissenschaft selbst geschaffenen Moloch auf. Ein meisterhaft gestalteter Computeranimationsfilm, der künstlerisch eindrucksvoll menschlichem Forschungswahn den Spiegel vorhält. (Quelle: Lexikon des Internationalen Films)

---

23 : nichts ist so wie es scheint ; [DVD Video]. Regie, Drehbuch: Hans-Christian Schmid. Ismaning : EuroVideo, [ca. 2000]. 1 DVD. Orig.: Deutschland, 1998.

SEHEN **Signatur: Ju 400 Dreiund 1:DVD.Video**

Hannover Mitte der 80er Jahre: das hoch begabte junge Computer-Talent Karl Koch überträgt die Verschwörungstheorie aus Robert Anton Wilsons Roman-Trilogie „Illuminatus!“ auf seinen Alltag und wandelt sich unter dessen Einfluss vom selbstverantwortlichen Subjekt zum fremdbestimmten Objekt. Als er das Maß seiner Abhängigkeiten erkennt, zieht er die Notbremse, ohne noch aus dem existentiellen Zirkel ausbrechen zu können. Am 23. Mai 1989 nimmt er sich 23-jährig das Leben. Ein thematisch wie formal außergewöhnlich komplexer, im Godardschen Sinne auch politischer Film, der zugleich von der Verarmung im zwischenmenschlichen Bereich handelt. Ausgehend von einer tatsächlichen Begebenheit, entstand ein Werk, in dem sich unerwartete Potenzen jenseits einer sich ansonsten in Belanglosigkeiten auflösenden, nationalen Kinematografie formulieren. (Quelle: Lexikon des Internationalen Films)

Blade Runner : [DVD-Video]. Regie, Komment.: Ridley Scott. Ultimate collector‘s ed. Hamburg : Warner Home Video, 2007. 5 DVDs + 1 Beih. Orig.: USA/Singapur, 1992 (Director‘s cut).

SEHEN **Signatur: Film 10 Scot 2***

Vor der Szenerie einer gigantischen Großstadt des Jahres 2019 spielt die Geschichte eines Spezialdetektivs, eines „Blade Runners“, der vier künstliche Menschen ausfindig und unschädlich machen soll, deren humane Qualitäten er schätzen lernt. (Quelle: Lexikon des Internationalen Films)

Brazil : [DVD-Video mit Movietext]. Regie, Drehbuch: Terry Gilliam. New York : The Criterion Collection, [2006]. 3 DVDs + 2 Beil. The Criterion collection ; 51. Orig.: Grossbritannien, 1985. ISBN 1-55940-978-9

SEHEN **Signatur: Film 10 Gil 5***

In einem bizarren Überwachungsstaat der Zukunft gerät ein kleiner Angestellter durch einen Tippfehler in Schwierigkeiten und lernt die monströse Brutalität der Bürokratie kennen, deren Teil er ist. Die Geschichte wird in einer Mischung aus surrealistischen Traumvisionen, rasanten Action-Turbulenzen und bitterböser Satire erzählt: Kino als Geisterbahnfahrt. Perfekt inszeniert, aber allzu sehr auf Überwältigung der Sinne setzend. (Quelle: Lexikon des Internationalen Films)

Matrix : [DVD-Video mit Movietext]. Regie, Drehbuch: Andy Wachowski u.a. Hamburg : Warner Home Video, 1999. 1 DVD Orig.: USA, 1999.

SEHEN **Signatur: Film 10 Wac 1 i:DVD.Video**

Matrix reloaded : [DVD-Video]. Regie, Drehbuch: Andy Wachowski u.a. Hamburg : Warner Home Video, 2003. 2 DVDs + 1 Beih. Orig.: USA, 2003.

SEHEN **Signatur: Film 10 Wac 2:DVD.Video**

Matrix revolutions : [DVD-Video mit Movietext]. Regie, Drehbuch: The Wachowski Brothers. Hamburg : Warner Home Video, 2006. 1 DVD. Orig.: Australien/USA, 2003.

SEHEN **Signatur: Film 10 Wac 3 c:DVD.Video**

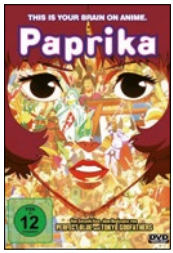
Ein Computerprogrammierer erfährt, dass die Welt nur ein Computerprogramm ist. In Wahrheit werden die Menschen in gigantischen Plantagen gezüchtet, um intelligente Maschinen, die die postapokalyptische Erde beherrschen, als Energiequelle zu dienen. Auf den Programmierer setzt eine Gruppe von „Überlebenden“ ihre ganze Hoffnung zur Erlösung der Menschheit. Aufwändig gestalteter Science-Fiction-Film, der das aktuelle Misstrauen gegenüber der sichtbaren Welt und insbesondere der neuen Computertechniken artikuliert, wobei er sich zahlreicher mythologischer und religiöser Anspielungen bedient. Das fast ohne Farben und in kahlen Räumen inszenierte Endzeitdrama setzt zugleich auf perfekte Kampfszenen, in denen das traditionelle Kung-Fu-Kino mit den Möglichkeiten der Digitaltechnik effektvoll übersteigert wird. (Inhalt 1. Teil ; Quelle: jpc.de)

Minority Report : [DVD Video]. Regie: Steven Spielberg. Special ed. Frankfurt/Main : Twentieth Century Fox Home Entertainment, 2003. 2 DVDs. Orig.: USA, 2002.

SEHEN **Signatur: Film 10 Spi 26***

Jahr 2054 ist ein neues System zur Verbrechensbekämpfung in der Lage, Morde zu verhindern, bevor sie stattgefunden haben. Der Verantwortliche der zuständigen Spezialeinheit kommt selbst unter Verdacht und muss versuchen, Beweise für seine Unschuld zu finden. Nach Motiven einer Kurzgeschichte des Science-Fiction-Autors Philip K. Dick hat Spielberg die Handlung als Mischung aus Zukunftsfantasie, Thriller und philosophischer Reflexion inszeniert. (Quelle: Lexikon des Internationalen Films)

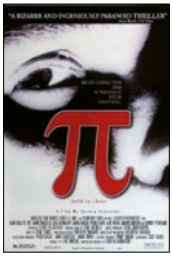
Paprika : [DVD Video]. Regie, Drehbuch: Satoshi Kon. München : Sony Pictures Home Entertainment, 2007. 2 DVDs + 1 Beil. Orig.: Japan, 2006.



SEHEN **Signatur: Film 20 Kon S 2* und**
Ju 455 Paprika 1:DVD.Video

Ein genialer Wissenschaftler entwickelt ein Gerät, mit dem man in die Träume der Menschen eindringen und sie via Computerbildschirm sichtbar machen kann. Zugleich kann man als imaginäre Person aktiv auf die „Handlung“ einwirken. Drei Geräte werden gestohlen, und der Dieb schafft durch subversive Energie einen kollektiven Gemeinschaftstraum, der mehr und mehr Besitz von der Realität. Nur eine Forscherin könnte das Traum/Real-Chaos bereinigen. Abenteuerliches Fantasy-Anime, das die Handlungs- und Realitätsebenen virtuos verschachtelt. Formal wie auch gedanklich ein bemerkenswert radikaler Film, in dem der Regisseur alle Elemente seines Schaffens zu einem cineastischen Leckerbissen verbindet. (Quelle: Lexikon des Internationalen Films)

Pi : [DVD Video]. Regie, Drehbuch, Lit.Vorl.: Darren Aronofsky. Leipzig : Kinowelt Home Entertainment, 2005. 1 DVD. Orig.: USA, 1997.



SEHEN **Signatur: Film 10 Aro 1***

Mathematik-Genie Max Cohen ist besessen von Zahlen. Nun steht er kurz vor der größten Entdeckung seines Lebens: Einem Zahlensystem, das hinter allen Dingen und Vorgängen eine Struktur erkennen lässt. Doch Max gerät immer mehr in Bedrängnis: Eine Wall-Street Firma und religiöse Gruppen wollen seine Theorie für ihre Zwecke ausnutzen - und dabei scheint ihnen jedes Mittel recht zu sein. Und je weiter Max in das Geheimnis seiner Zahlen-Theorie eindringt, desto öfter wird er von heftigen Anfällen und seltsamen Halluzinationen heimgesucht... (Quelle: Verlagsbeschreibung)

THX 1138 : der George Lucas director‘s cut ; [DVD Video mit Movietext]. Regie, Drehbuch, Lit.Vorl.: George Lucas. 2 Disc set. Hamburg : Warner Home Video, 2004. 2 DVDs. Orig.: USA, 1970.

SEHEN **Signatur: Film 10 Luc 3***

In einer vollcomputerisierten unterirdischen Stadt ungefähr im 25. Jahrhundert: Das Individuum THX 1138 ist die als „Glück“ ausgegebenen kybernetischen Zwänge leid und entflieht der absoluten Ordnung. Es gelangt an die „Oberwelt“ und sieht zum ersten Mal die Sonne. George Lucas‘ Erstlingsfilm ist ein komplexes und sehr originelles, freilich nicht ganz leicht zu rezipierendes Science-Fiction-Abenteuer und zugleich eine bewegende Warnung vor den Gefahren einer mechanisierten Welt. (Quelle: Lexikon des Internationalen Films)

Wall-E : [DVD-Video mit Movietext]. Regie, Drehbuch, Lit. Vorl.: Andrew Stanton 2-Disc special ed. München : Walt Disney Studios Home Entertainment, [ca. 2008]. 2 DVDs Orig.: USA, 2008.

SEHEN **Signatur: K 455 Wall 1***

Wall.e : an original Walt Disney Records soundtrack ; [CD]. Original score by Thomas Newman. Thomas Newman. Köln : EMI Music, P 2008. 1 CD + Beih.

HÖREN **Signatur: Ton 2051 Wall 1:CD**

Wall-E - der Letzte räumt die Erde auf : [PlayStation 3] ; [Konsolenspiel] ; [Blu-ray Disc]. Disney ; Pixar. Krefeld : THQ, 2008. 1 Blu-ray Disc + Beih. PlayStation 3

SPIELEN **Signatur: K 100 PS 3/16**

Auf der Erde ist seit 700 Jahren alles organische Leben weitgehend erloschen; nur ein beseelter Müllroboter sorgt unverdrossen für Ordnung. Als eine von menschlichen Kolonien entsandte Hightech-Drohne auf der Erde nach Leben suchen soll, glaubt der einsame Arbeiter, dass sich sein Traum von Zweisamkeit doch noch erfüllt. Mit dem Fund pflanzlichen Lebens aber droht die zaghafte Freundschaft der Roboter zu enden. Ein mitreißender, formal wie inhaltlich radikaler Animationsfilm, der in der ersten Hälfte sein bezauberndes audiovisuelles Abenteuer nahezu ohne (menschliche) Dialoge entwirft. In der zweiten Hälfte fokussiert er nicht weniger begeisternd auf Action, Spannung und seine ökologische Botschaft. (Quelle: Lexikon des Internationalen Films)

Welt am Draht : [DVD-Video]. Regie: Rainer Werner Fassbinder. Restaurierte Fassung. Berlin : Arthaus, 2013. 1 DVD. Arthaus Besondere Filme. Orig.: Bundesrepublik Deutschland, 1973.

SEHEN **Signatur: Film 10 Fa 39***

Der Leiter eines Instituts für Kybernetik und Zukunftsforschung, das mit Hilfe eines immensen Computers politische, ökonomische und soziale Vorgänge der Zukunft simulieren kann, begeht unter mysteriösen Umständen Selbstmord. Nachfolger wird sein engster Mitarbeiter, der fest davon überzeugt ist, dass sein Vorgänger Opfer eines Verbrechens wurde. Er recherchiert und stellt fest, dass mit Hilfe des Supercomputers eine künstliche Welt geschaffen wurde, die von Menschen bevölkert wird, die nicht ahnen, dass sie nur elektronisch existieren. Eine faszinierende Mischung aus Krimi, Abenteuerfilm und düsterer Zukunftsvision, bei der sich die komplexen Erzähl- und diversen Wirklichkeitsebenen mit verblüffender Geradlinigkeit vermitteln. Fassbinder bedient sich „klassischer“ Genremotive, um effektvoll über Fragen der Korruption und Manipulation, aber auch über mögliche Formen des Widerstands zu reflektieren. (Quelle: Lexikon des Internationalen Films)

Who am I - Kein System ist sicher : [DVD-Video]. Regie: Baran bo Odar. München : Sony Pictures Home Entertainment, 2015. 1 DVD. Orig.: Deutschland, 2014.

SEHEN **Signatur: Film 10 Odar 2 a:DVD.Video und Ju 405 Who 1:DVD.Video**

Who am I – Kein System ist sicher : orignal Soundtrack zum Film ; [CD]. Hamburg : 2 Lane Records, 2014. 1 CD + Beil.

HÖREN **Signatur: Ju Filmmus 540:CD**

Ein schüchterner Pizza-Bote mit außergewöhnlichen Programmierfähigkeiten wird von einer anarchistischen Hackergruppe rekrutiert, die durch eine Reihe subversiver Streiche zwischen die Fronten von Europol und schwerkriminellen Konkurrenz-Hackern gerät. Der ambitionierte Thriller wartet mit einem ästhetischen Dauerbeschuss auf und zitiert dramaturgisch ausführlich die einschlägigen Genre-Vorbilder. Auch wenn die allzu vertraut erscheinende Handlung wenig Überraschungen bietet, punktet der Film mit seinem selbstbewussten Referenzcharakter. (Quelle: Lexikon des Internationalen Films)

Digitales Lesen

Apel, Yves u.a.: ePub für (In)Designer : mit InDesign Schritt für Schritt zum E-Book. Heidelberg : dpunkt-Verl., 2012. ISBN 978-3-89864-794-6

Signatur: Bu 450/47

Apel, Yves u.a.: ePub für (In)Designer : mit InDesign Schritt für Schritt zum E-Book [Elektronische Ressource]. dpunkt.verlag, 2012. ISBN 978-3-86491-092-0

E-BOOK **URL http://tinyurl.com/q7o5fow**

Umfassend, konkret und reich illustriert zeigen die Autoren die Arbeitsschritte zur Erstellung eines E-Books im ePub-Format, von der Vorbereitung in InDesign über die Exporteinstellung bis zur Nachbearbeitung durch gezielte Eingriffe in die Bestandteile der ePub-Datei. Auch Vertriebsmöglichkeiten für E-Books und zukunftsweisende Themen wie Video- und Audioeinbindung und der ePub3-Standard werden vorgestellt. Die gut nachvollziehbaren Anleitungen und verständlichen Erklärungen bieten InDesignern einen guten Einstieg in die ePub-Erstellung für iPad, Adobe Digital Editions, Kindle & Co. (Quelle: voebb24.de)

Becker, Jörg: Die Digitalisierung von Medien und Kultur. Wiesbaden : Springer VS, 2013. ISBN 978-3-658-00728-7

Signatur: Kom 250/45

Becker, Jörg: Die Digitalisierung von Medien und Kultur [Elektronische Ressource]. Springer Fachmedien Wiesbaden GmbH, 2013. ISBN 978-3-658-00729-4

E-BOOK **URL http://tinyurl.com/qaytjlr**

Alle wichtigen Massenmedien werden in diesem Buch daraufhin untersucht, inwieweit sich deren Produktion, Inhalt, Vertrieb, Funktion, Wirkung und Rezeption durch die Einführung neuer Digitalisierungstechniken verändern. Es ist eine Mischung aus informationsreichem Handbuch und kritischer Medienanalyse. (Quelle: voebb24.de)

Brammer, Richard u.a.: Digitales Publizieren für Tablets : Magazin-Apps mit InDesign für iPad, Android & Co. Heidelberg : dpunkt-Verl., 2012. ISBN 978-3-89864-781-6

Signatur: Inf 195/53

Tablets sind die ideale Plattform für innovative Publikationsformen. Ansprechend gestaltet, benutzerfreundlich und interaktiv bieten Apps neuartige Leseerlebnisse durch Integration von Videos, Musik, Bildergalerien oder Animationen. Doch wie bringen Sie Zeitschriften auf das Tablet? Mit welchen Tools werden Ihre in InDesign gestalteten Layouts zu attraktiven Magazin-Apps? Wie erreichen Sie Ihre Leser in Apples App Store? In diesem Buch finden Sie Antworten auf diese Fragen und viele wertvolle Tipps aus der Praxis für den gesamten Publishing-Prozess [...]. (Quelle: Verlag)

Brandt, L. Richard: Mr. Amazon : Jeff Bezos und der Aufstieg von amazon.com. Berlin : Ambition-Verl., 2012.

ISBN 978-3-942821-11-7

Signatur: Wi 309 Bezos 1*

Das Phänomen Amazon - was steckt wirklich dahinter? Wer ist der Architekt hinter dem größten Onlinehändler der Welt? Der Gigant unter den Onlinehändlern seine Marktmacht, sein Service und seine Ambitionen sind legendär und Vorbild für Viele. Doch nur Wenige kennen die Person hinter diesem Erfolg den Macher und genialen Strategen Jeff Bezos. Die Geschicke von Amazon sind untrennbar mit der Persönlichkeit ihres Gründers verwoben. Nur ein genialer Nerd wie er konnte in der aufstrebenden Interneteuphorie der 80er-Jahre so erfolgreich sein, denn seine Vision war nicht, ein weiterer Onlinehändler zu werden, sondern schlicht der Beste. Dieses Buch zeigt, wie das Patent auf den Bestellbutton One Click oder das Produkt Kindle und andere Ideen dazu beigetragen haben, Amazon zum erfolgreichsten Onlinehändler der Welt zu machen Der Bestsellerautor Richard Brandt zeichnet ein faszinierendes Bild der Persönlichkeit von Jeff Bezos. Mr. Amazon ist nicht nur eine Unternehmerbiografie, sondern bietet tiefe Einblicke in die Erfolgsstrategien und Pläne eines Unternehmens, das nicht nur den Buchhandel revolutioniert hat, sondern einen Paradigmenwechsel in Vertrieb und Verkauf im 21. Jahrhundert eingeleitet hat. Ein Muss für jeden, der schon einmal über das Internet gekauft hat oder mit dem Internet Geld verdienen möchte. (Quelle: amazon.de)

Castro, Elizabeth: EPUB für iPad & Co : Ebooks erstellen und optimieren ; von Text bis Multimedia. München [u.a.] : Addison-Wesley, 2011. Addison-Wesley ; 3051 : dpi.

ISBN 978-3-8273-3051-2

Signatur: Inf 801/38

Castro, Elizabeth: EPUB für iPad & Co : Ebooks erstellen und optimieren ; von Text bis Multimedia [Elektronische Ressource]. Addison Wesley, 2011. ISBN 978-3-8273-3051-2

E-BOOK **URL http://tinyurl.com/gpes7du**

Epub hat sich fast über Nacht zum führenden Format für Ebooks entwickelt, die auf Apples iPad bzw. iPhone oder auf Android-Smartphones heruntergeladen und gelesen werden. Der stark zunehmende Erfolg vor allem von Smartphones und Tablet-PCs sorgt für eine große Nachfrage zum Wie & Womit der Epub-Erstellung bei Verlagen, bei Autoren und allen, die digitale Bücher schreiben und distribuieren wollen. In diesem Buch beschreibt Elizabeth Castro sehr beispiel- und praxisorientiert, wie jeder mit Word, In- Design oder mit einem einfachen Editor von Grund auf Epubs erstellen und für die Veröffentlichung auf den verschiedenen Plattformen optimieren kann. Die Autorin zeigt z.B., wie man möglichst viel Kontrolle über das Layout behält, wie man Bilder und Seitenleisten einfügt und mit Text umfließen läßt, wie man interne und externe Verlinkungen vornimmt und wie Inhalte durch Einfügen von Videos zu „enriched Epubs“ aufgewertet werden. (Quelle: voebb24.de)

Dehaene, Stanislas: Lesen : die größte Erfindung der Menschheit und was dabei in unseren Köpfen passiert. Aus dem Franz. von Helmut Reuter. München : btb, 2012. Goldmann : btb ; 74394. ISBN 978-3-442-74394-0

Signatur: Med 185/248 und KJu 60/180

Wunder des Lesens: WaruM knnen wr slbst dsn sAtZ vrsthn? Eine spannende Expedition vom Alphabet im Affengehirn bis zur Entstehung des Denkens in unseren Köpfen. Dieses Buch beantwortet alle Fragen: Warum liest der Mensch? Warum verstehen wir die Buchstaben? Warum gibt es Legasthenie? Wo liegen die Grenzen des Schnell-Lesens? Wie verändern digitale Technologien unser Denken? Schwarze Zeichen auf weißem Papier. Möglicherweise unterschiedlich in ihrer Größe, Form, Anordnung. Dennoch wird in Sekundenbruchteilen ein ganzes Universum von Bedeutungen erschaffen. Der renommierte französische Kognitionswissenschaftler Stanislas Dehaene unternimmt einen aufregenden Streifzug durch die Landschaft in unseren Köpfen. Er beschreibt, was zwischen Kindergarten und zweiter Klasse im Gehirn passiert und wie dieser unendlich komplizierte Vorgang so automatisiert wird, ds slbst fEhlr kElne rlle mhr spiln. Wie geht Lesen? Wie funktioniert die Verbindung von Auge und Geist, die gedruckte Zeichen in Töne, Musik und Bedeutung verwandelt und Gedanken begründet? Und warum hat unser Primatengehirn vor 5400 Jahren nach millionenjähriger Evolution plötzlich das Lesen erfunden? (Quelle: Verlag)

Fedtke, Stephen u.a. (Hrsg.): Erfolgreich publizieren im Zeitalter des E-Books : ein pragmatischer und zielorientierter Leitfaden für die Zukunft des digitalen Buches. Wiesbaden : Springer Vieweg, 2012. X.media.press. ISBN 978-3-8348-2528-5

Signatur: Bu 450/45*

[...] Dieses Buch bietet einen pragmatischen und zielorientierten Leitfaden in die Zukunft des digitalen Buches, dem sog. E-Book. Es ist Pflichtlektüre für alle Autoren, Illustratoren und Verlagsmitarbeiter, die sich dieser Zukunft erfolgreich stellen wollen. In einer 360-Grad-Betrachtung wird über sämtliche Aspekte des digitalen Buches, und deren Vernetzung, zielgerichtet informiert, angeleitet und auch „visioniert". Beginnend mit dem Wesen und den Ansprüchen des künftigen Lesers, über die involvierten Technologien bis hin zu rechtlichen Fragestellungen und den neuen Formen des Marketings werden sämtliche Aspekte ausführlich, verlässlich und übergreifend dargestellt. Jede Partei erhält über ihre neuen Aufgaben, Rollen und Möglichkeiten präzise Informationen, die künftig weit über das „bloße Schreiben und Drucken" hinausreichen. Gleichzeitig werden auch die neuen Konkurrenzsituationen, Chancen und Sinnfragen beleuchtet, die den Kontext der anstehenden gravierenden Marktveränderung ausmachen. Als Leitfaden der Praxis konzipiert macht dieses Buch alle Beteiligten stark und kompetent für die jeweilige persönliche Rolle, Aufgabe und Herausforderung im künftigen Produktumfeld der „elektronischen Bücher". (Quelle: Verlag)

Gehlen, Dirk von: Eine neue Version ist verfügbar - Update : wie die Digitalisierung Kunst und Kultur verändert. Berlin : Metrolit-Verl., 2013. ISBN 978-3-8493-0325-9

Signatur: Kom 20/20

Digitalisierung verflüssigt die Inhalte des kulturellen Schaffens. Texte, Musik oder Filme sind Software, die man als Versionen und nicht als abgeschlossenes Werk betrachten muss. Das Buch zeigt, wie sich die Denk- und Geschäftsmodelle von Kultur verändern. (Quelle: Verlag)

Grond-Rigler, Christine u.a. (Hrsg.): Literatur und Digitalisierung. Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2013. ISBN 978-3-11-023787-0

Signatur: Bu 450/46

[...] Literatur und Digitalisierung informiert wissenschaftlich fundiert über die Veränderungen in der Produktion, Verbreitung und Rezeption von Literatur durch Digitalisierung und resümiert bisherige Entwicklungen mit Fokus auf den deutschsprachigen Raum. Namhafte ExpertInnen verschaffen einen Überblick über einen dynamischen, oft als disparat empfundenen Bereich. Übersichtlichkeit und leichte Handhabbarkeit sollen den Abbau vorhandener Unklarheiten und Mythisierungen erleichtern. (Quelle: Verlag)

Hagner, Michael: Zur Sache des Buches. Göttingen, Niedersachs : Wallstein, 2015. ISBN 978-3-8353-1547-1

Signatur: Bu 210/102

Hagner, Michael: Zur Sache des Buches [Elektronische Ressource]. Wallstein Verlag, 2015. ISBN 978-3-835-32786-3

E-BOOK **URL http://tinyurl.com/q65gcfl**

Das gedruckte Buch galt lange Zeit unangefochten als das wichtigste Organ geisteswissenschaftlicher Forschung. Doch in den letzten Jahren ist ein ganzes Gefüge von Medien, Werten und Praktiken in Bewegung geraten. Mit den Möglichkeiten digitaler Forschung und Kommunikation sowie Forderungen nach einer Standardisierung von Publikationen wirkt das Schreiben und Drucken von Büchern bisweilen fast wie ein Anachronismus mit begrenzter Lebensdauer. Die Kritik am gedruckten Buch offenbart ein Stück Kulturkritik, die ihr Unbehagen an der Gegenwart mit einer übertriebenen Erwartung an die technischen Möglichkeiten des Digitalen verbindet. Anstatt die unterschiedlichen Stärken von Papier und Digitalisat hervorzuheben und zu fragen, wo mögliche Synergien liegen könnten, wird ein rivalisierender Gegensatz zwischen beiden postuliert, der eine Entscheidung verlangt. In seinem neuen Buch verbindet Michael Hagner seine Analyse der digitalen Kulturkritik am Buch mit einer gründlichen Betrachtung von Open Access. Dabei durchleuchtet er auch jenes Phänomen, das für die gegenwärtige Krise des Buches mit verantwortlich ist: das unübersehbare Angebot an wissenschaftlicher Literatur. (Quelle: voebb24.de)

Kleisny, Helga: E-Books erstellen : professionelle E-Books mit PDF und ePUB. Haar : Franzis, 2012.

ISBN 978-3-645-60206-8

Signatur: Bu 445/37

Eigenständig E-Books zu erstellen und zu vermarkten ist heute so einfach wie nie zuvor. In diesem Buch wird der Prozess von der Entscheidungsfindung für das Buchformat über die Texterfassung und Formatierung bis zur Vermarktung des fertigen E-Books beschrieben. Dabei werden neben dem Einsatz tatsächlicher Profi-Tools (wie InDesign 6) auch die Möglichkeiten kostenloser Software (wie Open Office, Sigil, Calibre & Co.) gezeigt [...]. (Quelle: Verlag)

Knop, Carsten: Amazon kennt dich schon : vom Einkaufsparadies zum Datenverwerter. Frankfurt am Main : Frankfurter Allgemeine Buch, 2013. ISBN 978-3-89981-301-2

Signatur: Wi 389/138

Als Jeff Bezos im Jahr 1994 von der Ostküste der Vereinigten Staaten Richtung Westen fuhr, hatte er eine Idee im Kopf, die die Art und Weise wie Menschen Bücher kaufen, vollkommen verändern sollte. Das Unternehmen, das er in Seattle gründete, heißt Amazon. Zunächst wurde es belächelt: Bücher über das Internet versenden, wie sollte man damit Geld verdienen? Bald schon, so hieß es, werde Amazon pleite sein. Die Anlaufkosten seien viel zu hoch, die Margen zu niedrig. War es nicht viel inspirierender, seine Bücher vom Händler im Stadtviertel oder von den Großbuchhandlungen in der Stadt zu beziehen? Aber Bezos' Idee überlebte das Zerplatzen der Internetblase und führte zu einem Welterfolg [...]. (Quelle: Verlag)

Leisegang, Daniel: amazon : das Buch als Beute. Stuttgart : Schmetterling-Verl., 2014. ISBN 978-3-89657-068-0

Signatur: Bu 210/105

Auch wenn der Online-Händler Amazon nicht einmal 20 Jahre existiert, hat er die Einkaufsgewohnheiten der Menschen bereits revolutioniert. Die Kunden schätzen seine preiswerte und nahezu lückenlose Warenpalette, die unabhängigen Produktbewertungen der anderen Käufer sowie die unkomplizierten Umtauschoptionen. Und da das Unternehmen zumeist sogar eine Lieferung bis zum nächsten Werktag verspricht, ziehen viele den bequemen Mausklick dem stressigen Einkauf vor. Doch der Schein der schönen neuen Warenwelt trügt. Hinter der Fassade von Amazons Online-Shop verbirgt sich eine Welt prekärer Arbeitsbedingungen. Den niedrigen Preis für das bequeme Einkaufen im Netz zahlen dabei vor allem jene, die für die Logistik und den Versand der Waren zuständig sind. Zudem bindet Amazon nicht nur die Buchhändler, sondern auch die Verlage durch seine aggressive Wachstumspolitik derart an sich, dass sie mit dem Unternehmen nicht mehr konkurrieren, sondern nur noch in seiner Abhängigkeit weiterleben können. (Quelle: Verlag)

Lobin, Henning: Engelbarts Traum : wie der Computer uns Lesen und Schreiben abnimmt. Frankfurt am Main [u.a.] : Campus-Verl., 2014. ISBN 978-3-593-50183-3

Signatur: Inf 62/24

Lobin, Henning: Engelbarts Traum : wie der Computer uns Lesen und Schreiben abnimmt [Elektronische Ressource]. Campus, 2014. ISBN 978-3-593-42463-7

E-BOOK **URL http://tinyurl.com/ho6kume**

Wir Menschen sind heute nicht mehr die Einzigen, die lesen und schreiben - Computer tun es auch. Nach Jahrtausenden des Monopols über die Schrift mussten wir diese Bastion im 21. Jahrhundert räumen - eine Entwicklung, die Douglas Engelbart, der Erfinder der Computermaus, schon 1968 vorhergesehen hat. Dieses Buch zeigt, wie sich Lesen und Schreiben ändern, wenn der Computer uns diese Kulturtechniken immer mehr abnimmt. Wie wirkt sich dies auf Bücher, Bibliotheken und Verlage, auf Schule und Universität, auf Presse und Zensur aus? Welche künftigen Veränderungen auf dem Weg hin zu einer „Digitalkultur" lassen sich derzeit voraussagen? Wie können wir verhindern, dabei zum Spielball der technischen Evolution zu werden? Engelbarts Traum muss heute neu gedeutet werden, soll er sich nicht in einen Albtraum verwandeln. (Quelle: voebb24.de)

Lobin, Henning u.a. (Hrsg.): Lesen, Schreiben, Erzählen : kommunikative Kulturtechniken im digitalen Zeitalter. Frankfurt, M. [u.a.] : Campus-Verl., 2013.

ISBN 978-3-593-39951-5

Signatur: Kom 45/19

Lobin, Henning u.a. (Hrsg.): Lesen, Schreiben, Erzählen : kommunikative Kulturtechniken im digitalen Zeitalter [Elektronische Ressource]. Campus, 2013.

ISBN 978-3-593-42099-8

E-BOOK **URL http://tinyurl.com/hma4odb**

Die Digitalisierung der Medien und die Vernetzung der Kommunikation prägen unseren Alltag: Sie beeinflussen unsere kommunikativen Kulturtechniken, wie das Lesen, Schreiben und Erzählen. Die Autorinnen und Autoren widmen sich diesem Phänomen aus kultur-, politik- sowie geschichtswissenschaftlichem Blickwinkel und analysieren seine Bedeutung für die Produktion unseres kulturellen Wissens. (Quelle: voebb24.de)

Ott, Tobias: Crossmediales Publizieren im Verlag. Berlin [u.a.] : de Gruyter Saur, 2014. Praxiswissen. ISBN 978-3-11-030694-1

Signatur: Bu 450/50

Der optimale Wechsel auf einen neuen XML Workflow in der Verlagsbranche wird anhandder verschiedenen Anforderungen drei idealtypischer Verlage (Belletristik-, Wissenschafts- und Ratgeber-/Kinderbuchverlag) aufgezeigt. Nach der Darstellung der technischen Grundlagen wird für jeden Verlagstyp eine passende Strategie für Crossmediales Publizieren vorgestellt. (Quelle: Verlag)

Reuß, Roland: Die perfekte Lesemaschine : zur Ergonomie des Buches. Göttingen, Niedersachs : Wallstein, 2014.

ISBN 978-3-8353-1435-1

Signatur: Bu 210/99

[…] Roland Reuß untersucht am Beispiel von Innenlayout, Typographie und Materialentscheidungen (Papier, Bindung) wie sich in den vergangenen 200 Jahren die Beziehung von Büchern zu ihrem Inhalt realisiert und auch verändert hat. Im Mittelpunkt dieses Bandes steht die Frage nach der spezifischen Ergonomie eines Buchdesigns, das für die Vermittlung kultureller Überlieferung von zentraler Bedeutung ist und bleibt und wegen seiner haptisch-sinnlichen Dimension durch digitale Medien nicht ersetzt werden kann. Dieser Essay, dessen Titel einen berühmten Aufsatz Paul Valérys zur Bedeutung des Buches zitiert, untersucht die Grade der Aufmerksamkeit, die eine Gesellschaft der Materialisierung von Gehalten in Schrift schenkt […]. (Quelle: Verlag)

Stone, Brad: Der Allesverkäufer : Jeff Bezos und das Imperium von Amazon. Frankfurt am Main : Campus, 2013.
ISBN 978-3-593-39816-7

Signatur: Wi 389/139

Stone, Brad: Der Allesverkäufer : Jeff Bezos und das Imperium von Amazon [Elektronische Ressource]. Campus, 2013. ISBN 978-3-593-42140-7

E-BOOK **URL http://tinyurl.com/jlln575**

Bewundert, gefürchtet und hart kritisiert: Firmengründer Jeff Bezos und sein Unternehmen Amazon mit Sitz in Seattle ist mit seinen 182 Millionen Kunden längst nicht nur der größte Online-Einzelhändler der Welt. In beängstigendem Tempo treibt der Erfinder des Kindle die digitale Wirtschaft vor sich her und erobert immer mehr Geschäftsfelder - von Hardware, Logistik und digitalem Content über Web-Hosting und dem Griff nach internationalen Web-Domains bis zu einem geheimen Raumfahrtprojekt. Was ist das Geheimnis des Systems Amazon? Wer zahlt den Preis? Der Technologieexperte Brad Stone ist der Erste mit Zugang zum Zentrum der Macht. Er liefert den spannenden Insiderblick auf Licht und Schatten der Erfolgsgeschichte des Netzgiganten, auf das Profil seines rücksichtslos kompetitiven Gründers sowie den Ausblick auf seine Zukunft. (Quelle: voebb24.de)

Wang, Victor: E-Books mit ePUB : von Word zu E-Books mit XML. Heidelberg [u.a.] : mitp-Verl., 2011.
ISBN 978-3-8266-5602-6

Signatur: Inf 322/57

E-Books werden immer beliebter und somit wird es zukünftig immer wichtiger, Bücher auch als E-Books anbieten zu können. Autor Victor Wang zeigt ausführlich den Weg von einer Word-Datei über XML bis zum fertigen E-Book [...]. (Quelle: Verlag)

Wolf, Maryanne: Das lesende Gehirn : wie der Mensch zum Lesen kam - und was es in unseren Köpfen bewirkt. Aus dem Engl. übers. von Martina Wiese. Heidelberg : Spektrum, Akad. Verl., 2010. Spektrum-Akademischer-Verlag-Taschenbuch.
ISBN 978-3-8274-2747-2

Signatur: Med 185/212 a

[...] Was bedeutet Lesen für unsere individuelle Entwicklung – nicht nur in unserer Kindheit, sondern unser ganzes Leben hindurch –, und in welcher Wechselwirkung stehen Lesen und Schreiben mit Kultur und Zivilisation? Was können wir aus Lese-Rechtschreib-Schwächen über die Prozesse im Gehirn lernen [...]? (Quelle: Verlag)

Impressum

1. Auflage 2016

Zentral- und Landesbibliothek Berlin (ZLB)
Blücherplatz 1
D-10961 Berlin
Fon: +49-30-90226-0
www.zlb.de
info@zlb.de

Themenraumkuratorin:
Barbara Bossert

Lektorat:
Ariane Moser-Beutel

Redaktionsschluss: 19.11.2015

Abbildung Titel: © grafvision/shutterstock
Satz/Gestaltung: Michael Stumm, www.michael-stumm.com
Druck: Druckerei Conrad, Berlin, www.druckereiconrad.de

© ZLB

Available on the App Store

ANDROID APP ON Google play

NEU:

Die Themenraum-App kostenlos im App-Store und bei Google play!

Die preisgekrönte ZLB Themenraum-App gibt es nun auch zum kostenlosen Download im App-Store sowie für Android bei Google play.

Die App bietet zu jedem Thema:

- ausgewählte Twitternachrichten
- Netznews ausgewählter Blogs und Nachrichtenseiten
- Weblinks
- eine besondere Online-Empfehlung
- eine bebilderte und kommentierte Auswahlbibliographie

Ein Archiv bietet Ihnen Zugriff auf die früheren Themenräume und deren Inhalte.

zlb

Zentral- und Landesbibliothek Berlin
Stiftung des öffentlichen Rechts

Themenraum

www.zlb.de

Ort:
Amerika-Gedenkbibliothek
Blücherplatz 1 | 10961 Berlin

Öffnungszeiten:
Mo-Fr: 10.00 - 21.00 Uhr
Sa: 10.00 - 19.00 Uhr

Website: www.zlb.de
Katalog: www.voebb.de

In Kooperation mit:

mabb_

Partner des Themenraums:

Deutsches Technikmuseum

TECHNOLOGIE STIFTUNG BERLIN

zlb

Zentral- und Landesbibliothek Berlin
Stiftung des öffentlichen Rechts